

CURRICOLO VERTICALE

Il "CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE" è uno strumento metodologico e disciplinare che integra il PTOF tracciando, dalla scuola dell'Infanzia alla scuola Secondaria di 1° grado, un percorso formativo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale e orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'alunno, con riferimento alle competenze da acquisire sia trasversali, che disciplinari. La finalità fondante è quella di organizzare un curricolo in grado di accompagnare lo studente nei grandi segmenti (scuola dell'Infanzia, scuola Primaria e scuola Secondaria) in un'ottica di "continuità nella differenza".

Riferimenti normativi

- 1997 Il Ministro della Pubblica Istruzione, Luigi Berlinguer, costituisce una Commissione di Studio (Commissione dei Saggi) con il compito di definire il quadro delle conoscenze irrinunciabili che dovranno padroneggiare i ragazzi al termine della formazione scolastica;
- 1998 un secondo documento, denominato "I contenuti fondamentali per la formazione di base" viene elaborato da un gruppo più ristretto di sei "saggi";
- 1999 il documento, sottoposto ad un'ampia consultazione tra gli operatori scolastici genera una sintesi successivamente redatta da un apposito gruppo di lavoro e "restituita" alle scuole con una lettera del Ministro;
- 2000 viene costituita una Commissione di esperti, con il compito di definire i criteri generali per l'elaborazione dei nuovi curricoli, nell'ambito del piano di attuazione della legge sul riordino dei cicli;
- Successivamente al 2000 sono stati varati diversi documenti ministeriali:
 - 2000 legge dell'Autonomia: i vecchi programmi sostituiti dalle "Indicazioni per il curricolo" che il Ministro deve emanare (Regolamento dell'Autonomia);
 - 2001 Indirizzi per il curricolo, Ministro De Mauro;
 - 2004 Indicazioni Nazionali per gli indirizzi di studio, Ministro Moratti;
 - 2007 Nuove Indicazioni per il curricolo, ministro Fioroni (fase di sperimentazione, definitivamente a regime alla fine dell'anno scolastico 2009/2010);
 - 2008 Ridefinizione dei curricoli nei vari ordini di scuola, Ministro Gelmini;
 - Atto di indirizzo 2009 - 1° ciclo d'istruzione Ambiti disciplinari/assi culturali - Quadri di riferimento SNV (INVALSI) e OCSE-PISA;
 - 2012 C.M. n° 31 del 18 aprile 2012 vengono emanate le "Indicazioni nazionali per il curricolo della Scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione";
 - 2015 L. 107 richiama il coordinamento pedagogico territoriale e il riferimento alle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, adottate con il regolamento di cui al Decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 16 novembre 2012, n. 254.

CENTRALITA' DELLE COMPETENZE

Il termine COMPETENZA deriva dalla parola: dal latino *competentia* - *cum-petere* - "dirigersi a ..." si intende la piena capacità di orientarsi in determinati campi. Evoca il verbo italiano "competere" ossia "far fronte a una situazione sfidante".

LE TAPPE DI AVVICINAMENTO AD UNA DIDATTICA PER COMPETENZE

L'accezione di "didattica per competenze" comincia ad affermarsi intorno alla metà degli anni '90, nei documenti dell'Unione Europea in cui si legge:

«In tutti i paesi d'Europa si cercano di identificare le "competenze chiave" e di trovare i mezzi migliori di acquisirle, certificarle e valutarle. Viene proposto di mettere in atto un processo europeo che permetta di confrontare e diffondere queste definizioni, questi metodi e queste pratiche». (Libro Bianco - Edith Cresson, allora Commissario Europeo con delega alla scienza, ricerca ed educazione)

L'anno 2000 è una data cardine a livello europeo, con la tesi di Lisbona (Consiglio europeo di Lisbona 23-24 marzo 2000), che porta avanti l'idea delle "nuove competenze di base (skills) da fornire lungo tutto l'arco della vita" e ribadisce che ogni cittadino deve possedere "le competenze necessarie per vivere e lavorare in questa nuova società dell'informazione", attribuendo all'istruzione un ruolo determinante.

Nelle più recenti "Raccomandazioni" dell'Unione Europea (18 dicembre 2006) si afferma "la necessità da parte di tutti i Paesi membri di certificare, al termine dei percorsi di base, in primo luogo quelle competenze necessarie all'esercizio della cosiddetta cittadinanza attiva, considerate anche come competenze chiave per un apprendimento che vada oltre l'obbligo scolastico e prosegua per tutta la vita". Le competenze trasversali, sganciate dai diversi programmi scolastici, sono espresse in termini di conoscenze, abilità e attitudini.

In Italia, l'inizio del dibattito sull'accezione del termine "COMPETENZA" e sul suo utilizzo in ambito formativo si colloca nel periodo storico della Riforma Berlinguer accogliendo nei suoi atti normativi le dottrine europee espresse negli anni '90 (Delors, Cresson...).

Nelle INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE" e nelle susseguenti LINEE GUIDA PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE NEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE si forniscono indicazioni per accompagnare le scuole del primo ciclo ad effettuare la certificazione delle competenze mediante l'adozione di una scheda nazionale, allegata alla C.M. n 3, prot. n. 1235 del 13/02/2015.

LA COMPETENZA. Nel Regolamento dell'autonomia scolastica si afferma esplicitamente che la scuola ha carattere preminentemente formativo deve, cioè, perseguire **obiettivi specifici di apprendimento** declinati nell'ottica formativa **dell'acquisizione di competenze**.

La **COMPETENZA** "skill in a medium" è il possesso di abilità strategiche descritte in termini di responsabilità e autonomia nella risoluzione di un problema complesso intercalato in un contesto della realtà sconosciuto ed ha per elementi costitutivi:

- **UN INSIEME STRUTTURATO DI CONOSCENZE E ABILITÀ**
- **LA FINALIZZAZIONE AL RAGGIUNGIMENTO DI UNO SCOPO**
- **UN CONTESTO D'AZIONE**

Nella **COMPETENZA** acquisita siffatti elementi si fondono in una successione strutturata di azioni che investono sincronicamente la sfera cognitiva, progettuale, relazionale e autovalutativa. La **didattica per competenze** è quindi un orientamento didattico che, rifugge dalla ripetizione mnemonica per rispondere all'esigenza di formare intelligenze capaci di rielaborare contenuti in un'ottica di autoformazione continua. La competenza si esplicita, infatti, quando un soggetto diventa capace di mobilitare, innescare,

integrare, organizzare, orchestrare un complesso di elementi per affrontare e risolvere situazioni di vita reali.

COMPETENZE CHIAVE: denominatore comune della cittadinanza europea. L'interesse per le competenze sorge in ambito europeo in quanto la loro certificazione permette la confrontabilità tra studenti provenienti da paesi e sistemi formativi diversi, che hanno studiato programmi diversi, ma trovano un terreno comune di confronto proprio sulle competenze, intese come il denominatore comune della cittadinanza europea. Proprio per questo una Raccomandazione del Parlamento Europeo del 2006 ha definito, nell'ambito del processo di Lisbona, quali siano le competenze chiave per la cittadinanza europea:

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. Competenza digitale
5. Imparare a imparare
6. Competenze interpersonali, interculturali e sociali e competenza civica
7. Imprenditorialità
8. Espressione culturale.

Lo stesso principio è recepito nel Quadro Europeo delle Qualifiche (EQF), elaborato dall'Unione Europea, che si propone di creare un quadro comune ai diversi sistemi formativi europei, definito in termini di competenze, abilità e conoscenze, nell'ottica di rendere confrontabili i diversi titoli di studio nell'Unione Europea. Allo stesso modo, le principali indagini internazionali sull'apprendimento OCSE-PISA (rivolta agli studenti quindicenni), IEA-PIRLS (rivolta agli studenti al quarto anno di scolarità) e IEA-TIMSS (rivolta agli studenti al quarto e ottavo anno di scolarità) hanno al loro centro la competenza di lettura in lingua madre (OCSE-PISA e IEA-PIRLS) e le competenze matematiche e scientifiche (OCSE-PISA e IEA-TIMSS).

DAI CAMPI DI ESPERIENZA DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLE DISCIPLINE DELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° GRADO	
CAMPI DI ESPERIENZA	DISCIPLINE
Il sé e l'altro – La conoscenza del mondo	Storia – Geografia – Cittadinanza e Costituzione – Religione
Il corpo e il movimento	Scienze motorie
Immagini, suoni, colori	Arte e Immagine - Musica
I discorsi e le parole	Italiano – Inglese - Francese
La conoscenza del mondo	Matematica – Scienze - Tecnologia

CURRICOLO VERTICALE

Scuola dell'Infanzia	ITALIANO (I discorsi e le parole)		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Utilizzare la lingua italiana come strumento comunicativo e operativo	Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta il messaggio orale dell'interlocutore, narrazioni, racconti di vario genere, mantenendo costante l'attenzione Comprende testi di vario genere, individuando personaggi fondamentali, le loro caratteristiche e le loro azioni 	<ul style="list-style-type: none"> Regole comuni per l'ascolto Esercizi di comprensione e rielaborazione orale Riordino di sequenze in successione temporale, completamenti di storie ascoltate Racconti, filastrocche, canti, storie Giochi percettivi uditivi
	Parlato	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce con i compagni attraverso parole, frasi, cenni e azioni Esprime sentimenti, propri vissuti e stati d'animo, fa domande, ragionamenti Rielabora storie, contenuti audiovisivi, narrazioni usando un lessico appropriato rispettando l'ordine temporale Inventa storie, chiede e offre spiegazioni Sillaba parole e fonde sillabe in parole Sperimenta rime, filastrocche, inventa parole, riconoscere somiglianze e analogie tra suoni e significati 	<ul style="list-style-type: none"> Regole comuni per la conversazione Domande e risposte pertinenti Rime, poesie e filastrocche, Giochi fonologici, di manipolazione linguistica, fonemi, sillabe iniziali e finali Drammatizzazione di racconti
	Lettura		
	<ul style="list-style-type: none"> Rielabora storie, contenuti audiovisivi, narrazioni con l'ausilio di immagini, usando un lessico appropriato e rispettando l'ordine temporale 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura e decodificazioni di immagini Simboli alfabetici 	
	Scrittura		
	<ul style="list-style-type: none"> Familiarizza in modo ludico con i segni alfabetici; compie 	<ul style="list-style-type: none"> Orientamento sul foglio del tratto grafico 	

		prime esperienze di scrittura spontanea	<ul style="list-style-type: none"> • Pregrafismo, riproduzione di segni grafici
		Riflessioni sulla Lingua	
		<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che i suoni hanno una rappresentazione grafica propria e che le parole sono una sequenza di fonemi e grafemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di metalinguaggio, rime, sillabe, assonanze, somiglianze, canzoni, poesie, suoni onomatopeici • Conversazioni
		Lessico	
		<ul style="list-style-type: none"> • Amplia il patrimonio lessicale, attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Significato di parole • Racconti, drammatizzazioni e conversazioni guidate
Scuola Primaria	ITALIANO		
	Classe I		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	Utilizzare la lingua italiana come strumento comunicativo e operativo	Ascolto	
		<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende il significato di conversazioni e semplici testi, individuandone il contenuto e gli elementi essenziali 	<ul style="list-style-type: none"> • Situazioni, informazioni, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo
		Parlato	
<ul style="list-style-type: none"> • Interviene, nelle diverse situazioni comunicative, in modo adeguato e ordinato • Riferisce, in modo chiaro e pertinente, il contenuto di esperienze e di semplici testi narrativi, rispettandone l'ordine cronologico • Comprende e fornisce semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta 		<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate • Domande e risposte pertinenti • Esperienze personali • Rime, poesie e filastrocche • Catene di parole 	
Letture			
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce la strumentalità della lettura • Legge e comprende semplici testi anche con l'ausilio del linguaggio iconico 	<ul style="list-style-type: none"> • Immagini, simboli alfabetici, sillabe, parole, frasi, testi 		

		<ul style="list-style-type: none"> Sequenze in successione logico-temporale Rime, filastrocche, poesie 	
	Scrittura		
	<ul style="list-style-type: none"> Scrive autonomamente, copiando o sotto dettatura, fonemi, grafemi, parole, semplici frasi Utilizza il codice scritto per comporre semplici frasi di senso compiuto che rispettino le convenzioni ortografiche Scrive, autonomamente, brevi frasi per esprimere esperienze e il proprio vissuto 	<ul style="list-style-type: none"> Orientamento sul foglio, pregrafismo Orientamento del tratto grafico Vocali, consonanti, sillabe, parole, semplici frasi Caratteri della scrittura Didascalie esplicative Parole e frasi Dettati 	
	Riflessioni sulla Lingua		
	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce, rispetta ed usa le principali convenzioni ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> Convenzioni ortografiche: maiuscole, doppie, accento, apostrofo Segni di interpunzione: virgola, punto fermo, punto esclamativo e interrogativo 	
	Lessico		
	<ul style="list-style-type: none"> Amplia il patrimonio lessicale, attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche Coglie le relazioni di significato tra le parole 	<ul style="list-style-type: none"> Significato e classificazione di parole 	
Scuola Primaria	ITALIANO		
	Classi II-III		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	Utilizzare la lingua italiana come strumento comunicativo e operativo	Ascolto	
Classe II: <ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende testi di vario tipo e ne sa riferire il 		Classe II: <ul style="list-style-type: none"> Regole per l'ascolto attivo Strutture e caratteristiche di testi vari 	

	contenuto e le sequenze principali	
	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende varie tipologie testuali e sa riferirne informazioni e caratteristiche principali 	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascolto attivo Luogo, tempo, trama e personaggi Strutture e caratteristiche fondamentali di testi letterari e non Tecniche di supporto alla rielaborazione di testi
	Parlato	
	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> Partecipa alle conversazioni rispettando le regole condivise Comunica messaggi corretti, coerenti, funzionali allo scopo Racconta fatti, riferisce esperienze personali e ricostruisce storie, rispettando la successione temporale Esprime emozioni esperite 	<p>Classe I:</p> <ul style="list-style-type: none"> Scambi comunicativi con i compagni e i docenti (conversazione, discussione etc.) Brevi esperienze personali, racconti reali e fantastici,
	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagisce in una conversazione formulando domande, fornendo risposte pertinenti su argomenti noti o studiati Segue una semplice narrazione, letta o raccontata oralmente da altri, mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire il contenuto, rispettando l'ordine cronologico Racconta fatti, riferisce esperienze personali e ricostruisce storie, rispettando l'ordine logico e cronologico Esprime coerentemente emozioni esperite 	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conversazioni spontanee e guidate su esperienze vissute o tematiche diverse Contenuto di testi ascoltati Pre-conoscenze su argomenti oggetto di studio Schemi/mappe Memorizzazione di poesie Arricchimento lessicale
	Lettura	

	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici testi e ne comprende il significato globale • Legge semplici testi rispettando i segni di punteggiatura • Legge in modo espressivo 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brevi racconti e di testi vari con difficoltà graduali • Elementi di un racconto: personaggi, luogo, tempo, trama • Sequenze e nessi logici di un racconto Rime, poesie e filastrocche
	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi di diverso tipo, cogliendone il senso globale e le principali informazioni • Legge testi di vario genere impiegando diverse strategie di lettura 	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testi di tipo diverso: narrativo, descrittivo, poetico, informativo
<p>Scrittura</p>		
	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive rispettando le regole ortografiche acquisite • Elabora semplici testi funzionali a scopi concreti e collegati a situazioni reali e quotidiane • Completa e manipola semplici testi, anche con l'aiuto di immagini 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frasi semplici e compiute • Brevi testi • Convenzioni ortografiche
	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare per iscritto, con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche • Produce e rielabora testi legati a scopi diversi: narrare, descrivere 	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Semplici testi narrativi e descrittivi • Scrittura creativa • Convenzioni ortografiche
<p>Riflessioni sulla Lingua</p>		
	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arricchisce la frase minima con espansioni • Riconosce e applica correttamente le principali convenzioni ortografiche 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi grammaticali e sintattici • Dettato, auto-dettato, brevi testi

	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizza grammaticalmente semplici frasi • Distingue le parti variabili e invariabili del discorso • Utilizza le convenzioni ortografici • Riconosce gli elementi basilari della frase: soggetto, predicato, espansione 	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenze ortografiche • Punteggiatura • Articoli • Nome • Aggettivi qualificativi • Verbo (Coniugazione, persona, tempo, modo indicativo) • Frase: elementi della frase, frase minima, espansioni • Conoscenza e uso del dizionario • Concetti di Emittente - destinatario - codice - messaggio
	<p>Lessico</p> <p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e cataloga le parole in campi semantici <p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprende e interiorizza il significato di nuove parole 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinonimi, omonimi, contrari • Vocaboli appropriati nelle descrizioni <p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registri comunicativi • Parole primitive, derivate, alterate e composte • Parole omonime e sinonimi • Prefissi e suffissi • Conoscenza e uso vocabolario
Scuola Primaria	Italiano	
	Classi IV-V	
	Competenze specifiche	Abilità
Utilizzare la lingua italiana come strumento comunicativo e operativo	Ascolto	
	<p>Classe IV e V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa attivamente all'ascolto dell'insegnante o dei compagni, mantenendo 	<p>Classe IV e V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolto attivo durante le discussioni • Ascolto attivo di testi e narrazioni

	<p>un'attenzione gradualmente più costante</p> <ul style="list-style-type: none"> Segue una narrazione, letta o raccontata oralmente da altri, mostrando di saperne cogliere il senso globale, i messaggi espliciti/ impliciti, le informazioni principali e secondarie 	
	<p>Lettura</p> <p>Classe IV e V:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizza le tecniche di lettura silenziosa con diversi scopi Individua l'autore del messaggio, il destinatario, lo scopo del mittente Legge ad alta voce, comprendendo e utilizzando la componente sonora dei testi: timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause Si avvale delle anticipazioni del testo (titolo, immagini, didascalie) per orientarsi nella comprensione Legge e comprende globalmente il significato del testo, rilevandone gli elementi e le informazioni più importanti Rileva le informazioni implicite attraverso semplici inferenze <p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere 	<p>Classe IV e V:</p> <ul style="list-style-type: none"> Testi di tipo diverso: narrativo, descrittivo, poetico, informativo Metodo di studio dei vari contenuti disciplinari
	<p>Parlato</p>	

Classe IV e V:

- Interagisce in una conversazione, rispettando le regole condivise, tenendo conto degli interventi precedenti, formulando domande e dando risposte o opinioni pertinenti
- Esprime, attraverso il parlato, pensieri, opinioni, stati d'animo, affetti
- Chiede informazioni o spiegazioni
- Comprende e riferisce le consegne
- Sintetizza ed espone il contenuto di argomenti di studio, testi, schemi e tabelle
- Racconta oralmente un'esperienza personale, rispettando l'ordine logico e cronologico
- Narra racconti realistici o fantastici in modo coerente e comprensibile
- Recita in modo espressivo semplici filastrocche, poesie, testi teatrali memorizzati

Classe IV e V:

- Regole di conversazione e di riflessioni guidate
- Esperienze vissute
- Caratteristiche di testi di vario genere
- Registri linguistici diversi
- Preconoscenze su argomenti oggetto di studio
- Schemi / mappe

Scrittura

Classe IV e V:

- Reperisce idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, gli spunti tratti dalla letteratura, il recupero di ricordi, l'invenzione
- Pianifica testi scritti funzionali allo scopo
- Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi
- Produce testi narrativi, arricchiti da opportune sequenze descrittive, da dialoghi, da stati d'animo ed opinioni personali
- Elabora semplici testi informativi e regolativi, inerenti la vita quotidiana:

Classe IV e V

- Testi su esperienze personali
- Testi narrativi, descrittivi, informativi
- Sequenze dialogiche
- Sintesi
- Convenzioni ortografiche
- Segni di interpunzione
- Sinonimi

	<p>avvisi, regolamenti, istruzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, anche sotto forma di diario • Applica le conoscenze ortografiche, sintattiche, lessicali, per produrre testi corretti e logicamente strutturati. 	
	<p>Riflessione sulla Lingua</p> <p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le convenzioni ortografiche e le applica secondo le regole • Riconosce e classifica le parole secondo le categorie grammaticali • Riconosce, analizza ed utilizza adeguatamente i verbi all'indicativo • Analizza la frase minima e alcune espansioni • Utilizza correttamente i principali segni di punteggiatura 	<p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Famiglie di parole • Significati di parole • Parti variabili e invariabili del discorso • Verbi (forma attiva Classe IV - forma attiva e passiva classe V)
	<p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opera modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione.) • Riconosce in un testo la frase semplice e individua i rapporti logici tra i sintagmi; • Distingue i verbi transitivi e intransitivi • Conosce la forma attiva e passiva dei verbi • Riconosce ed usa i modi finiti ed indefiniti dei verbi • Utilizza correttamente i principali segni di punteggiatura • Utilizza il dizionario come strumento di consultazione 	<p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Convenzioni ortografiche • Segni di punteggiatura • Discorso diretto • Inferenze • Nome, articolo, preposizioni, pronomi, aggettivi, avverbi, congiunzioni • Enunciati, frasi nucleari e sintagmi • Soggetti, predicati, espansioni • Tecniche di autocorrezione

		<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amplia il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso e utilizza il lessico specifico delle discipline • Usa il vocabolario • Riconosce in un testo connettivi spaziali, logici, temporali e li usa nella stesura di un testo • Coglie la relazione di forma e significato tra le parole 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliamento del lessico • Uso funzionale del dizionario • Lessico specifico delle varie discipline • Vari registri comunicativi
ITALIANO			
Classe I			
Scuola Secondaria di I grado	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	Utilizzare la lingua italiana come strumento comunicativo e operativo	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta un testo orale e ne riconosce lo scopo, l'argomento e le informazioni principali 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto attivo • Testi, mappe, schemi
		<p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espone con chiarezza e pertinenza, scegliendo un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche ed elementi delle varie tipologie testuali
		<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge ad alta voce in modo chiaro, corretto ed espressivo • Legge in modo attivo, facendo previsioni e anticipazioni • Legge e opera inferenze, ricavando informazioni implicite 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di lettura ad alta voce • Strategia di lettura rapida
		<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici testi scritti e orali coerenti e coesi ragionando sulle regole della lingua per applicarle correttamente 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche ed elementi delle varie tipologie testuali

		<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa correttamente le regole ortografiche e grammaticali della lingua italiana • Si esprime in modo adeguato alle differenti situazioni comunicative • Adopera il lessico specifico proprio delle diverse discipline 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonologia, Morfologia della parola • Parti variabili e invariabili del discorso • Elementi della comunicazione: contesto, emittente-ricevente • Lessico di base e comprensione del linguaggio specialistico • Caratteristiche dei registri linguistici • Caratteristiche dell'uso figurato di parole e/o espressioni
ITALIANO			
Classe II			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	
Utilizzare la lingua italiana come strumento comunicativo e operativo	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta un testo orale di tipo narrativo, espositivo, descrittivo, regolativo, argomentativo, poetico-letterario e ne riconosce lo scopo, l'argomento, le informazioni principali, le fonti e il punto di vista dell'emittente • Prende appunti 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto attivo e controllo del processo di apprendimento • Appunti, testi, mappe, schemi • Analisi e commento delle varie tipologie testuali 	
	<p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espone con chiarezza e pertinenza, scegliendo un lessico adeguato e rispettando contesti, mezzi di comunicazione, tempi e turni di parola 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche dei registri linguistici • Campi semantici, famiglie lessicali • Caratteristiche dell'uso figurato di parole e/o espressioni • Uso degli strumenti multimediali • Miglioramento del lessico di base, uso e comprensione del linguaggio specialistico 	

	<p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e opera inferenze, ricavando informazioni implicite • Legge e coglie relazioni logico sintattiche • Legge per trovare rapidamente un'informazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di lettura ad alta voce • Strategia di lettura rapida • Strategia di lettura selettiva 	
	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici testi scritti e orali coerenti e coesi ragionando sulle regole della lingua per applicarle correttamente 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche ed elementi delle varie tipologie testuali • Analisi e commento delle varie tipologie testuali 	
	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa correttamente le regole ortografiche e grammaticali della lingua italiana • Si esprime in modo adeguato alle differenti situazioni comunicative • Adopera il lessico specifico proprio delle diverse discipline 	<ul style="list-style-type: none"> • Morfologia della parola, sintassi della frase • Parti variabili e invariabili del discorsi • Miglioramento del lessico di base, uso e comprensione del linguaggio specialistico • Elementi della comunicazione, anche multimediale: contesto, emittente-ricevente 	
Scuola Secondaria di I grado	ITALIANO		
	Classe III		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Utilizzare la lingua italiana come strumento comunicativo e operativo	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua le diverse parti di un testo (orale e/o scritto) narrativo, espositivo, descrittivo, regolativo, argomentativo, poetico-letterario e ne riconosce lo scopo, l'argomento, le informazioni principali, le fonti e il punto di vista dell'emittente • Prende appunti 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto attivo, controllo del processo di apprendimento e miglioramento delle tecniche di supporto • Appunti, testi, mappe, schemi • Analisi e commento di testi letterari di vario tipo 	

	<p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Espone con chiarezza e pertinenza, scegliendo un lessico adeguato e ricco e rispettando contesti, mezzi di comunicazione, tempi e turni di parola 	<ul style="list-style-type: none"> Caratteristiche dei registri linguistici Caratteristiche dell'uso figurato di parole e/o espressioni Uso degli strumenti multimediali Miglioramento del lessico di base, uso e comprensione del linguaggio specialistico Arricchimento del lessico e uso del linguaggio specialistico
	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Legge e distingue i fatti dalle opinioni Legge e individua il messaggio dell'autore Legge e valuta l'autorevolezza delle fonti 	<ul style="list-style-type: none"> Strategia di lettura analitica
	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Produce testi scritti e orali adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, ragionando sulle regole della lingua per applicarle correttamente e selezionando il registro più adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> Analisi e commento delle varie tipologie testuali
	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> Usa correttamente le regole ortografiche e grammaticali della lingua italiana Si esprime in modo adeguato alle differenti situazioni comunicative Adopera il lessico specifico proprio delle diverse discipline 	<ul style="list-style-type: none"> Morfologia della parola, sintassi della frase e del discorso Argomentazione di tesi Parti variabili e invariabili del discorso Elementi della comunicazione, anche multimediale: contesto, emittente-ricevente

INGLESE

Classe I

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>Utilizzare la lingua inglese come strumento comunicativo e operativo</p>	<p>Comprensione orale "LISTENING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e comprende semplici parole della lingua inglese • Memorizza e identifica la corrispondenza di parole con immagini • Comprende ed esegue istruzioni e semplici procedure • Ascolta e comprende semplici storie con l'ausilio di immagini • Ascolta, memorizza ed esegue canzoni accompagnandole con la gestualità • Memorizza e ripete semplici filastrocche <p>Comprensione scritta "READING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce parole scritte già note • Legge e collega parole alle immagini <p>"SPEAKING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ripete correttamente i vocaboli proposti e semplici frasi individualmente o collettivamente • Riconosce e nomina oggetti • Memorizza ed esegue semplici canti e rhymes, frasi legate a brevi scambi comunicativi <p>Produzione scritta "WRITING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copia semplici parole già note sul piano orale <p>Cultura anglosassone:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica simboli legati alle festività anglosassoni 	<p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il nome proprio e altrui • Formule di saluto • Numeri • I colori e Domande sui colori • La famiglia • Animali domestici • Le parti del corpo • Gli oggetti e arredi scolastici • Alcuni giocattoli • Comandi ed istruzioni <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti • Colori • Numeri fino a 10 • Oggetti scolastici • Parti del viso e del corpo • Animali domestici • Giocattoli • Espressioni di augurio e lessico legati alle principali festività <p>Cultura anglosassone:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espressioni di augurio e lessico legati alle principali festività

		INGLESE	
		Classi II-III	
Scuola Primaria	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	Utilizzare la lingua inglese come strumento comunicativo e operativo	<p>Classe II</p> <p>Comprensione orale "LISTENING"</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascolta, riconosce e comprende frasi di uso quotidiano, semplici dialoghi e storie illustrate Comprende ed esegue istruzioni e procedure Ascolta, memorizza ed esegue canti accompagnandoli con la gestualità Memorizza e ripete semplici filastrocche <p>Comprensione scritta "READING"</p> <ul style="list-style-type: none"> Coglie la differenza linguistica tra forma orale e scritta Comprende il significato di singoli vocaboli e semplici frasi Legge vocaboli noti e li collega alle immagini Legge semplici fumetti <p>Produzione e interazione orale "SPEAKING"</p> <ul style="list-style-type: none"> Ripete correttamente i vocaboli proposti e semplici frasi Riconosce e nomina oggetti Risponde a domande utilizzando singoli vocaboli e semplici strutture Formula semplici domande Memorizza ed esegue canti e rhymes, frasi legate a brevi scambi comunicativi <p>Produzione scritta "WRITING"</p> <ul style="list-style-type: none"> Copia semplici parole Copia e completa semplici frasi <p>Cultura anglosassone:</p> <ul style="list-style-type: none"> Formula espressioni di augurio legate alle principali festività anglosassoni <p>Classe III:</p>	<p>Classe II</p> <p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> Domande su: cognome; età; stato di salute; nome di animali; parti del corpo; famiglia; ambienti della casa; oggetti scolastici; giocattoli; vestiti; preferenze e gusti; comandi e istruzioni; giorni, mesi, anno <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> Cibi e bevande Abiti Numeri fino a 20. Ampliamento vocaboli inerenti a: oggetti scolastici, parti del viso e del corpo, animali domestici, giocattoli, vestiti, espressioni di augurio legate a festività note <p>Introduzione alla Riflessione linguistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> Spelling Preposizioni Pronomi personali Aggettivi Preposizioni di luogo Avverbi interrogativi Articoli <p>Cultura anglosassone:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lessico pertinente alle principali festività (Halloween, Christmas, Easter) Formule augurali <p>Classe III:</p> <p>Funzioni comunicative:</p>

Comprensione orale

"LISTENING"

- Ascolta, riconosce e comprende vocaboli, semplici strutture ed espressioni di uso quotidiano
- Comprende il senso globale di semplici frasi, domande, risposte, saluti dialoghi e descrizioni
- Ascolta e capisce semplici frasi, brevi storie illustrate, espressioni augurali, canzoni e filastrocche
- Ascolta ed esegue semplici istruzioni e comandi correlati alla vita di classe
- Comprende facili domande
- Comprende ed esegue consegne

Comprensione scritta

"READING"

- Coglie la differenza linguistica tra forma orale e scritta
- Legge e comprende istruzioni scritte, vocaboli, brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi

Produzione e interazione orale

"SPEAKING"

- Utilizza parole e frasi, individualmente o collettivamente, rispettandone la pronuncia e l'intonazione
- Fornisce o richiede informazioni
- Formula richieste e semplici comandi
- Interagisce in un breve dialogo
- Utilizza la lingua per semplici descrizioni
- Formula auguri legati a festività e ricorrenze
- Esegue canti

Produzione scritta "WRITING"

- Copia correttamente vocaboli ed espressioni della L2
- Riproduce, in forma scritta, parole e semplici strutture

- Presentazione
- Preferenze e gusti
- Possesso
- Stati d'animo
- Localizzatori spaziali
- Comandi e divieti
- Istruzioni
- Descrizioni

Lessico specifico:

- Saluti
- Alfabeto
- Numeri fino a 100
- Numeri ordinali
- Colori
- Animali
- Giocattoli
- Oggetti scolastici
- Parti del corpo
- Cibi e bevande
- Parti della casa
- Abbigliamento
- Giorni, mesi, stagioni
- Sports

Strutture linguistiche:

- Spelling
- Articoli determinativi e indeterminativi; Preposizioni di luogo; Aggettivi; Avverbi interrogativi; Pronomi Personali
- Verb to be (forma affermativa, negativa, interrogativa)
- Verb have got (forma affermativa, negativa, interrogativa)
- Verbo modale Can (forma affermativa, negativa, interrogativa)
- Verbo like (forma affermativa, negativa, interrogativa)
- Plurali dei nomi regolari
- Posizione dell'aggettivo nella frase

	<p>note, a partire da un modello o immagini</p> <p>Cultura anglosassone:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rileva diversità culturali attraverso un confronto tra le proprie abitudini di vita e quelle dei paesi anglofoni 	<p>Cultura anglosassone:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lessico pertinente alle principali festività (Halloween, Christmas, Easter) Aspetti caratterizzanti la società britannica e la cultura anglofona Conoscenza di luoghi, usanze, festività e caratteristiche dei paesi anglofoni
Scuola Primaria	INGLESE	
	Classi IV-V	
	Competenze specifiche	Abilità
Utilizzare la lingua inglese come strumento comunicativo e operativo	<p>Classe IV:</p> <p>Comprensione orale "LISTENING"</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende il senso di brevi storie e descrizioni accompagnate da supporto visivo o non Comprende ed esegue istruzioni Comprende ed esegue procedure riguardanti compiti assegnati <p>Comprensione scritta "READING"</p> <ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende il significato di parole, indicazioni di vario tipo, messaggi e racconti, cogliendone gli elementi, i personaggi e le caratteristiche principali <p>Produzione e interazione orale "SPEAKING"</p> <ul style="list-style-type: none"> Formula parole e frasi rispettandone la pronuncia e l'intonazione Elabora descrizioni, richieste e semplici comunicazioni utilizzando la lingua inglese Interagisce in brevi scambi comunicativi utilizzando espressioni adeguate Drammatizza semplici dialoghi, recita poesie e filastrocche 	<p>Classe IV:</p> <p>Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> Chiedere e fornire informazioni su dove si vive Le daily routines Materie scolastiche Chiedere e fornire: <ul style="list-style-type: none"> la data; l'ora; il tempo atmosferico; il numero di telefono; l'indirizzo e la provenienza; il mestiere; il costo Esprimere preferenze su: programmi TV, cibo e bevande; sport; strumenti musicali; materie Chiedere e parlare di azioni che si stanno facendo Chiedere e indicare Descrizioni su oggetti e persone <p>Lessico specifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> Parti del giorno; Ora; Mestieri; Cibo e bevande; Azioni; Frasi idiomatiche; Negozi; Sport; Programmi televisivi; Hobbies Numeri fino al 1000 Numeri ordinali Festività Classroom language Tempo atmosferico <p>Strutture linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> Avverbi di frequenza

Produzione scritta "WRITING"

- Scrive autonomamente semplici frasi, descrizioni e brevi testi su argomenti appresi, seguendo un modello dato
- Completa semplici frasi, testi o dialoghi
- Ordina parole per scrivere frasi
- Identifica istruzioni e consegne scritte

Riflessione sulla lingua:

- Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative

Cultura anglosassone:

- Acquisisce conoscenze più approfondite relative a festività e tradizioni dei paesi anglofoni

Classe V

Comprensione orale "LISTENING"

- Ascolta, comprende e riconosce messaggi orali, istruzioni, comandi, divieti, e il senso globale di testi, descrizioni e storie
- Identifica il tema generale di un breve discorso in cui si parli di argomenti conosciuti
- Comprende e ricava le informazioni essenziali da semplici testi registrati
- Comprende ed esegue istruzioni fornite con specifiche strutture comunicative

Comprensione scritta "READING"

- Legge e comprende istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato
- Legge e comprende brevi testi ricavandone le informazioni richieste
- Legge, comprende ed esegue indicazioni e consegne

Comprensione orale "SPEAKING"

- Formula, con pronuncia corretta, parole e frasi

- Simple Present (forma affermativa, negativa, interrogativa)
- Present Continuous: (forma affermativa, negativa, interrogativa)
- Aggettivi

Cultura anglosassone:

- Lessico pertinente alle principali festività anglosassoni e dei paesi anglofoni
- Aspetti caratterizzanti la società e la cultura anglosassone
- Conoscenza di luoghi, usanze, festività e caratteristiche dei paesi anglofoni

Classe V:

- Funzioni comunicative:
- Preferenze e gusti
- Possesso
- Chiedere e fornire: ora, paese di provenienza, informazioni sul tempo atmosferico, informazioni sulle abilità, indicazioni spaziali, preferenze, quantità
- Descrivere il vestiario, Comandi/divieti/istruzioni
- Spelling

Lessico specifico:

- Saluti formali; Numeri oltre il 1000; Animali selvaggi; Tempo atmosferico; Giorni della settimana; Mesi dell'anno; Stagioni; Nomi di alcuni Paesi Europei; Luoghi della città; Oggetti della casa; Bevande; Ampliamento dei nomi riguardanti cibo e vestiario; Localizzatori spaziali e direzioni

Strutture linguistiche:

- Plurale dei nomi irregolari

		<ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente se stesso, altre persone, luoghi, oggetti e animali, usando lessico e strutture conosciute • Interagisce in brevi dialoghi, in modo comprensibile, utilizzando espressioni adatte alle situazioni • Drammatizza storie e dialoghi <p>Produzione scritta "WRITING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici frasi, brevi testi, descrizioni, relativi a sé stesso e ai propri gusti, utilizzando termini, strutture ed espressioni note, con l'ausilio di un modello dato • Completa frasi, testi e dialoghi • Mette in ordine parole per formulare frasi di senso compiuto <p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative <p>Cultura anglosassone:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce conoscenze più approfondite relative a festività, tradizioni dei paesi anglofoni 	<ul style="list-style-type: none"> • Simple Present (forma affermativa, negativa e interrogativa) • Present Continuous (forma affermativa e interrogativa) • Aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi • Verbo Modale "Can" <p>Cultura anglosassone:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico pertinente alle principali festività dei paesi anglofoni • Diversità culturali riguardanti aspetti caratterizzanti la società e la cultura anglofona • Conoscenza di luoghi, usanze, festività e caratteristiche relative ai paesi anglofoni
Scuola Secondaria di I grado	INGLESE		
	Classe I		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Utilizzare la lingua inglese come strumento comunicativo e operativo	<p>Ascolto (Comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende l'essenziale di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara <p>Parlato (Produzione e interazione orale)</p>	<p>Funzioni Linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni linguistico-comunicative necessarie per raggiungere le abilità del livello A 1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa (Livello di contatto) 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Si presenta, pone semplici domande personali e risponde • Dà informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana • Chiede e dà semplici suggerimenti <p>Letture (Comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricava le informazioni essenziali da un testo, da un articolo illustrato, etc. • Capisce una lettera semplice o una e-mail su fatti personali <p>Scrittura (Produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compila moduli • Scrive un paragrafo descrittivo • Scrive espressioni, frasi semplici su argomenti noti di vita quotidiana • Scrive una breve e semplice comunicazione <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato • Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato • Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative • Riconosce che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare 	<p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate <p>Grammatica della frase e del testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutture necessarie per raggiungere le abilità del livello A 1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa (Livello di contatto) <p>Fonetica e fonologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia ed intonazione di espressioni e sequenze linguistiche <p>Cultura dei paesi anglofoni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti relativi alla cultura implicita nella lingua relativa all'ambito personale e della quotidianità
Scuola Secondaria di I grado		INGLESE	
		Classe II	
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Utilizzare la lingua inglese come strumento comunicativo e operativo	<p>Ascolto (Comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione chiara <p>Parlato (Produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pone domande personali e risponde 	<p>Funzioni Linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni linguistico-comunicative necessarie per raggiungere e potenziare le abilità del livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Dà informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete • Riferisce su esperienze personali presenti e passate • Formula inviti, proposte e prende accordi <p>Letture (Comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricava le informazioni essenziali da un testo, da un articolo illustrato, etc. • Capisce una lettera o una e-mail su fatti personali <p>Scrittura (Produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compila moduli • Scrive un paragrafo descrittivo • Descrive brevi esperienze personali presenti e passate • Scrive una breve comunicazione <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato • Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato • Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative • Riconosce che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare 	<p>(Livello di contatto)</p> <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate <p>Grammatica della frase e del testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutture necessarie per raggiungere e potenziare le abilità del livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa (Livello di contatto) <p>Fonetica e fonologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia ed intonazione di espressioni e sequenze linguistiche <p>Cultura dei paesi anglofoni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • - Aspetti relativi alla cultura implicita nella lingua relativa all'ambito personale • Rapporto (somiglianze e differenze) esistente tra il "mondo di origine" e il "mondo delle comunità anglofone"
INGLESE			
Classe III			
Scuola Secondaria di I grado	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	Utilizzare la lingua inglese come strumento comunicativo e operativo	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero, etc. • Individua l'informazione principale di programmi 	<p>Funzioni Linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni linguistico-comunicative necessarie per un avvio alle abilità del livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa • (Livello di sopravvivenza) <p>Lessico:</p>

	<p>radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro</p> <ul style="list-style-type: none">• Individua, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline <p>Parlato (Produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none">• Descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani Indica che cosa piace o non piace• Esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice• Interagisce con più interlocutori• Comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile• Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">• Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali• Legge globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline• Legge testi riguardanti istruzioni• Per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative• Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">• Produce risposte a questionari e formula domande su testi	<ul style="list-style-type: none">• Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate <p>Grammatica della frase e del testo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Strutture necessarie per raggiungere le abilità del livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa• (Livello di sopravvivenza) <p>Fonetica e fonologia:</p> <ul style="list-style-type: none">• Pronuncia ed intonazione di espressioni e sequenze linguistiche <p>Cultura dei paesi anglofoni:</p> <ul style="list-style-type: none">• Aspetti relativi alla cultura implicita nella lingua in ambito personale e relativo alla vita quotidiana• Rapporto (somiglianze e differenze) esistente tra il "mondo di origine" e il "mondo delle comunità anglofone" con particolare riferimento agli stati extraeuropei
--	--	---

- Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici
- Scrive brevi lettere personali, adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune
- Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi
- Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse
- Riconosce come si apprende e apprendimento

SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO/FRANCESE

Classe I

Scuola Secondaria di I grado

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>Utilizzare la lingua spagnola/francese come strumento comunicativo e operativo</p>	<p>Ascolto (Comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende l'essenziale di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara <p>Parlato (Produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si presenta, pone domande personali e risponde • Dà informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana • Chiede e dà semplici suggerimenti <p>Lettura (Comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricava le informazioni essenziali da un testo, da un articolo illustrato, etc. 	<p>Funzioni Linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni linguistico-comunicative necessarie per raggiungere le abilità del livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa (Livello di contatto) <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate <p>Grammatica della frase e del testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutture necessarie per raggiungere le abilità del livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa (Livello di contatto)

		<ul style="list-style-type: none"> • Capisce una lettera semplice o una e-mail su fatti personali <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere una breve e semplice comunicazione • Compila moduli • Scrive un paragrafo descrittivo • Scrive espressioni, frasi semplici su argomenti noti di vita quotidiana • Scrive una breve e semplice comunicazione 	<p>Fonetica e fonologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia di singole parole e di sequenze linguistiche <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti relativi alla cultura implicita nella lingua relativa all'ambito personale e della quotidianità • Rapporto (somiglianze e differenze) esistente tra il "mondo di origine" e il "mondo delle comunità di cui si impara la lingua"
		<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato • Osserva la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative • Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue 	
SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO/FRANCESE			
Classe II			
Scuola Secondaria di I grado	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<p>Utilizzare la lingua spagnola/francese come strumento comunicativo e operativo</p>	<p>Ascolto (Comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione chiara <p>Parlato (Produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pone domande personali e risponde • Dà informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete • Riferisce su esperienze personali 	<p>Funzioni Linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni linguistico – comunicative necessarie per raggiungere le abilità del livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa (Livello di contatto) <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate <p>Grammatica della frase e del testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutture necessarie per raggiungere le abilità del

<ul style="list-style-type: none"> • Formula inviti, proposte e prende accordi <p>Letture (Comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricava le informazioni essenziali da un testo, da un articolo illustrato, etc. • Capisce una lettera o una e-mail su fatti personali <p>Scrittura (Produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compila moduli • Scrive un paragrafo descrittivo • Descrive brevi esperienze personali presenti e passate • Scrive una breve comunicazione <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato • Osserva la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative • Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue 	<p>livello A1 Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa (Livello di contatto)</p> <p>Fonetica e fonologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia di singole parole e di sequenze linguistiche <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti relativi alla cultura implicita nella lingua relativa all'ambito personale e della quotidianità • Rapporto (somiglianze e differenze) esistente tra il "mondo di origine" e il "mondo delle comunità di cui si impara la lingua"
---	---

SECONDA LINGUA COMUNITARIA: SPAGNOLO/FRANCESE

Classe III

Scuola Secondaria di I grado

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>Utilizzare la lingua spagnola/francese come strumento comunicativo e operativo</p>	<p>Ascolto (Comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti • Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale <p>Parlato (Produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando 	<p>Funzioni Linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni linguistico-comunicative necessarie per raggiungere le abilità del livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa (Livello di contatto) <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate <p>Grammatica della frase e del testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutture necessarie per raggiungere le abilità del

		<p>parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti • Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione <p>Letture (Comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente <p>Scrittura (Produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • - Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato • Osserva la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative • Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi • Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue 	<p>livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa (Livello di contatto)</p> <p>Fonetica e fonologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia di singole parole e di sequenze linguistiche <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti relativi alla cultura implicita nella lingua relativa all'ambito personale e della quotidianità • Rapporto (somiglianze e differenze) esistente tra il "mondo di origine" e il "mondo delle comunità di cui si impara la lingua"
Scuola Infanzia	Musica (Immagini, suoni, colori)		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Ascoltare, comprendere, valutare fenomeni sonori, linguaggi e opere musicali riconoscendone i significati	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa interesse per l'ascolto e la produzione del linguaggio sonoro-musicale • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto: il silenzio, il rumore, il suono musicale, canti, storie, conte, filastrocche, opere musicali 	

		<p>di rumori, ritmi, suoni dell'ambiente, del corpo e degli oggetti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e memorizza canti, filastrocche, brani musicali 	
	Eeguire, ideare e interpretare con la voce, il corpo e lo strumento esperienze musicali	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con i gesti, con il corpo e con materiali non strutturati • Partecipa attivamente al canto corale e/o individuale sviluppando la capacità di ascoltarsi ed accordarsi con gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di comunicazione musicale, mimico- gestuale di imitazione, di movimento • Costruzioni di Strumenti musicali (maracas, triangolo ecc.) • Drammatizzazioni, semplici coreografie, canti corali
	Usare il linguaggio specifico della disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce con tecniche grafico-pittoriche e semplici strumenti musicali, rumori, suoni, canti 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici strumenti e materiali che conosce • Tecniche di rappresentazione grafico-pittorica-plastico-manipolativa
Scuola Primaria	Musica		
	Classe I		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	Ascoltare, comprendere, valutare fenomeni sonori, linguaggi e opere musicali riconoscendone i significati	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e distingue suoni e rumori naturali e artificiali, ritmi di canti, elementi sonori di filastrocche 	<ul style="list-style-type: none"> • Sonorità dell'ambiente (suoni, rumori) e regole strutturali
	Eeguire, ideare e interpretare con la voce, il corpo e lo strumento esperienze musicali	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta i messaggi sonori ascoltati in forma grafica, con la parola o il movimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni simboliche e grafiche • Semplici coreografie
Usare il linguaggio specifico della disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce ritmi utilizzando le parti del corpo, oggetti e semplici strumenti • Utilizza in modo espressiva la voce per eseguire canti 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologie dell'espressione: <ul style="list-style-type: none"> -gestuale: semplici coreografie; -vocale: canti, filastrocche, ritmi sonori; -strumentale di vario genere • Semplici drammatizzazioni 	

Scuola Primaria	Musica		
	Classe II - III		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, comprendere, valutare fenomeni sonori, linguaggi e opere musicali riconoscendone i significati 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta i suoni ascoltati traducendoli con la parola, azione motoria, segno grafico Discrimina, classifica e ricorda suoni, ritmi e melodie 	<ul style="list-style-type: none"> Parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo Tipologie dell'espressione: <ul style="list-style-type: none"> -gestuale: semplici coreografie -vocale: canti, filastrocche, ritmi sonori -strumentale di vario genere
<ul style="list-style-type: none"> Eseguire, ideare e interpretare con la voce, il corpo e lo strumento esperienze musicali Usare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Esegue in gruppo brani vocali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva Utilizza strumenti per eseguire canti corali e semplici ritmi musicali 	<ul style="list-style-type: none"> Semplici drammatizzazioni Caratteristiche strutturali di brani musicali, canti e ritmi 	
Scuola Primaria	Musica		
	Classe IV - V		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, comprendere, valutare fenomeni sonori, linguaggi e opere musicali riconoscendone i significati 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce alcune strutture fondamentali del codice musicale Riconosce il timbro di alcuni strumenti musicali 	<ul style="list-style-type: none"> Parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo Caratteristiche di alcuni strumenti musicali e i loro suoni
<ul style="list-style-type: none"> Eseguire, ideare e interpretare con la voce, il corpo e lo strumento esperienze musicali 	<ul style="list-style-type: none"> Coglie i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria e il disegno Esegue con intonazione semplici canti 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi di base della notazione musicale convenzionale e non 	
<ul style="list-style-type: none"> Usare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza strumenti per eseguire semplici brani musicali, per imitazione o lettura 	<ul style="list-style-type: none"> Brani musicali di generi, epoche e culture diverse 	

Scuola Secondaria di I grado	Musica		
	Classe I		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, comprendere, valutare fenomeni sonori, linguaggi e opere musicali riconoscendone i significati Eeguire, ideare e interpretare con la voce, il corpo e lo strumento esperienze musicali Usare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i diversi timbri strumentali Riconosce le caratteristiche del suono Esegue semplici brani ritmici e melodici con la voce e lo strumento utilizzando 5/7 suoni Realizza ed esegue brevi sequenze ritmiche Usa il pentagramma, scrive e legge le note, riconosce i simboli fino alla croma 	<ul style="list-style-type: none"> Famiglie strumentali Caratteri del suono Tecnica di uno strumento e del canto Ritmi binari, ternari e quaternari. Elementi fondamentali del codice musicale
Scuola Secondaria di I grado	Musica		
	Classe II		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, comprendere, valutare fenomeni sonori, linguaggi e opere musicali riconoscendone i significati Eeguire, ideare e interpretare con la voce, il corpo e lo strumento esperienze musicali Usare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le principali formazioni orchestrali. Riconosce e analizza gli elementi fondamentali Realizza ed esegue sequenze ritmiche e melodiche Esegue brani ritmici e melodici con almeno 7 suoni e 2 alterazioni Utilizza le figure di valore fino alla semicroma. Riconosce le distanze tra i suoni 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi fondamentali del linguaggio musicale Sequenze ritmiche e melodiche Tecnica di uno strumento e del canto Approfondimento degli elementi del codice musicale

Scuola Secondaria di I grado	Musica		
	Classe III		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, comprendere, valutare fenomeni sonori, linguaggi e opere musicali riconoscendone i significati Eeguire, ideare e interpretare con la voce, il corpo e lo strumento esperienze musicali Usare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce le maggiori opere musicali del periodo considerato attraverso, i criteri compositivi e il contesto storico e sociale Esegue in modo espressivo brani vocali e strumentali di diversi generi e stili Realizza ed esegue sequenze ritmiche e melodiche utilizzando semplici tecniche compositive Riconosce, analizza e rielabora gli elementi fondamentali del linguaggio musicali 	<ul style="list-style-type: none"> Classificazione degli stili e degli elementi costitutivi del linguaggio musicale La funzione dell'opera d'arte nel tempo dal classicismo alla musica moderna Tecnica dello strumento e del canto Sequenze ritmiche e melodiche più complesse L'approfondimento degli elementi del codice musicale
Scuola Infanzia	Arte e Immagine (Immagini, suoni, colori)		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative e espressive Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora ed osserva immagini, forme, colori e oggetti dell'ambiente utilizzando i cinque sensi Rappresenta sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, emozioni, fantasie, avvenimenti vissuti, personaggi, azioni e contenuti di una storia Utilizza materiali a disposizione per vivere le prime esperienze artistiche Osserva, sviluppa interesse e descrive con l'adulto e i coetanei ciò che vede nelle immagini e in un'opera d'arte esprimendo le proprie emozioni e sensazioni Crea oggetti utilizzando linguaggi grafici, pittorici, manipolativi, plastici, in 	<ul style="list-style-type: none"> Educazione sensoriale e percettiva Colori primari e secondari ed uso di tecniche e modalità grafiche, pittoriche, manipolative ed espressive Disegno spontaneo e guidato Osservazione naturalistica Opere d'arte - immagini tematiche Analisi percettiva Tecniche pittoriche e grafiche manipolative e plastiche

	sempre più completa ed autonoma, sul piano espressivo e comunicativo	maniera personale, creativa e ludica <ul style="list-style-type: none"> Rappresenta storie, eventi ed emozioni, attraverso la drammatizzazione e gioco-teatro 	<ul style="list-style-type: none"> Riproduzione individuale e collettiva di oggetti, soggetti e ambienti dal vero Drammatizzazione e gioco-teatro
Scuola Primaria	Arte e Immagine		
	Classe I		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative e espressive 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora nell'ambiente immagini, forme e oggetti utilizzando i cinque sensi. 	<ul style="list-style-type: none"> Immagini e forme naturali Immagini tematiche Materiali diversi
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce, attraverso un approccio operativo, linee, forme e colori presenti nel linguaggio delle immagini 	<ul style="list-style-type: none"> Immagini ed elementi che le compongono 	
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa ed autonoma, sul piano espressivo e comunicativo 	<ul style="list-style-type: none"> Esprime sensazioni, emozioni e pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate 	<ul style="list-style-type: none"> Tecniche: <ul style="list-style-type: none"> - grafiche - plastiche e - materiali vari 	
Scuola Primaria	Arte e Immagine		
	Classe II - III		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative e espressive 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente utilizzando i cinque sensi 	<ul style="list-style-type: none"> Immagini e forme naturali Immagini tematiche Opere d'arte
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le caratteristiche basilari presenti nelle immagini e opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi fondamentali di opere d'arte: soggetto, tecnica artistica 	
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa ed autonoma, sul piano espressivo e comunicativo 	<ul style="list-style-type: none"> Sperimenta l'utilizzo di elementi e tecniche diverse per elaborare creativamente produzioni personali 	<ul style="list-style-type: none"> Storie illustrate o fumetti Materiali e tecniche diverse Combinazioni ritmiche 	

Scuola Primaria	Arte e Immagine		
	Classe IV- V		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative e espressive 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo delle immagini individuandone il significato espressivo 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi tecnici e compositivi di immagini e di opere d'arte
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e riflette su immagini di diverso tipo, esprimendo emozioni, sensazioni e riconoscendone gli elementi compositivi 	<ul style="list-style-type: none"> Generi artistici differenti 	
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa ed autonoma, sul piano espressivo e comunicativo 	<ul style="list-style-type: none"> Sperimenta l'utilizzo di elementi e tecniche diverse per elaborare creativamente produzioni personali 	<ul style="list-style-type: none"> Opere grafico-pittoriche, compositive e manipolative Tecniche e materiali diversi 	
Scuola Secondaria di I grado	Arte e Immagine		
	Classe I		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative ed espressive 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva in modo corretto immagini, forme e oggetti della realtà, individuando gli elementi da riprodurre per una rappresentazione reale Riconosce le valenze degli elementi del linguaggio visivo e ne sa usare le caratteristiche per finalità espressive 	<ul style="list-style-type: none"> Leggi della percezione visiva Principali elementi del linguaggio della rappresentazione: punto, linea, superficie, luce e ombra Forme semplici Basi della teoria del colore Relazioni spaziali semplici
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e utilizza in maniera corretta i termini specifici della storia dell'arte Osserva un monumento/ opera d' arte e ne descrive le caratteristiche 	<ul style="list-style-type: none"> Caratteristiche generali della Storia dell'arte dalla Preistoria al primo cristianesimo Approccio alla lettura delle opere d'arte dalla Preistoria all'arte Paleocristiana 	
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa ed autonoma, sul piano espressivo e comunicativo 	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime usando con consapevolezza le tecniche della rappresentazione grafica e pittorica 	<ul style="list-style-type: none"> Matite, pastelli, pennarelli, tempere, collage 	

Arte e Immagine			
Classe II			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative ed espressive 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva in modo corretto immagini, forme e oggetti della realtà, individuando gli elementi da riprodurre per una rappresentazione reale Riconosce le valenze degli elementi del linguaggio visivo e ne sa usare le caratteristiche per finalità espressive 	<ul style="list-style-type: none"> Leggi della percezione visiva Elementi del linguaggio della rappresentazione: punto, linea, superficie, luce e ombra, volume, colore: caratteristiche fisiche ed espressive Principali elementi della composizione, peso visivo, linee di forza, ritmo e modularità simmetria, prospettiva intuitiva 	
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e utilizza in maniera corretta i termini specifici della storia dell'arte Osserva un monumento/ opera d'arte e ne descrive le caratteristiche e formula osservazioni proprie 	<ul style="list-style-type: none"> Caratteristiche generali della storia dell'arte: dal Medioevo al Barocco Stili, autori ed epoche artistiche Descrizione delle opere d'arte dal Medioevo al Barocco, con strumenti decodificazione 	
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa ed autonoma, sul piano espressivo e comunicativo 	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime usando con proprietà le tecniche della rappresentazione grafica pittorica e plastica 	<ul style="list-style-type: none"> Matite, pastelli, pennarelli, tempere, collage 	
Arte e Immagine			
Classe III			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative ed espressive 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza in maniera creativa le forme della rappresentazione realistica e della grafica per la produzione di elaborati originali Riconosce le valenze degli elementi del linguaggio visivo e compositivo li utilizza in maniera creativa per la produzione autonoma di elaborati originali 	<ul style="list-style-type: none"> Leggi della percezione visiva Elementi del linguaggio della rappresentazione: punto, linea, segno, superficie, luce e ombra, volume, forma, spazio Valore simbolico ed espressivo del colore Principali elementi della composizione: peso visivo, linee di forza, ritmo e 	

			modularità, simmetria, prospettiva intuitiva
	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e utilizza in maniera corretta i termini specifici della storia dell'arte Osserva un monumento/ opera d' arte e ne descrive le caratteristiche e riporta i dati fondamentali e formula osservazioni proprie Effettua opportune correlazioni col contesto storico e culturale 	<ul style="list-style-type: none"> Caratteristiche generali della Storia dell'arte dal Neoclassicismo all'arte contemporanea Descrizione delle opere dal Neoclassicismo all'arte contemporanea con strumenti di decodificazione
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa ed autonoma, sul piano espressivo e comunicativo 	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime usando con proprietà e creatività le varie tecniche della rappresentazione grafica? Sceglie consapevolmente e in autonomia le tecniche da adottare in funzione delle finalità espressive Utilizza creativamente materiali di uso comune 	<ul style="list-style-type: none"> Matite, pastelli, pennarelli, tempere, collage
	Scienze Motorie (Il corpo e il movimento)		
Scuola Infanzia	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Muoversi ed orientarsi nell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Gestisce correttamente lo spazio ed utilizza adeguatamente gli attrezzi previsti per le attività Esegue percorsi, andature, movimenti semplici e complessi, individualmente e in gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> Materiale di psicomotricità Giochi psico-motori, di simulazione, imitazione, giochi di squadra, percorsi, schemi motori e posturali di base
	<ul style="list-style-type: none"> Maturare conoscenza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e delle sue potenzialità 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce, percepisce e denomina le parti del corpo su sé stesso, gli altri e su un'immagine Padroneggia gli schemi motori statici e dinamici di base Sviluppa la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine-motoria 	<ul style="list-style-type: none"> Giochi e attività senso-percettive Attività ludico-motorie con materiale vario Giochi e attività finalizzate alla coordinazione dei movimenti in situazioni grosso e fine-motorie
	<ul style="list-style-type: none"> Svolgere attività ludiche, pre-sportive e sportive, nel rispetto delle regole e del fair play 	<ul style="list-style-type: none"> Percepisce e riconosce sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria 	<ul style="list-style-type: none"> Linguaggio dei gesti: filastrocche, poesie e canti associate a semplici coreografie

		<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e comprende il valore delle regole di convivenza e l'importanza di rispettarle per la buona riuscita del gioco e dell'attività motoria • Interagisce e si coordina con i pari nei giochi di gruppo, rispettando la propria e altrui sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole dei giochi in vari contesti • Il movimento sicuro - I pericoli dell'ambiente (casa, scuola, ambienti esterni) e i comportamenti sicuri
Scuola Primaria	Scienze Motorie		
	Classe I		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi ed orientarsi nell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestisce correttamente lo spazio ed utilizza adeguatamente gli attrezzi previsti per le attività 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole di gioco • Regole relative alle attività ludiche e agli spostamenti
<ul style="list-style-type: none"> • Maturare conoscenza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e delle sue potenzialità 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso: la conoscenza del proprio corpo e la padronanza di schemi motori e posturali, adeguandoli alle variabili spaziali e temporali 	<ul style="list-style-type: none"> • Parti del corpo e loro collazione. • Schemi motori basilari • Schemi posturali 	
<ul style="list-style-type: none"> • Svolgere attività ludiche, pre-sportive e sportive, nel rispetto delle regole e del fair play 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica, attraverso il proprio corpo e il movimento, stati d'animo e sentimenti, utilizzando forme artistiche quali la drammatizzazione e la danza • Conosce ed esegue giochi di movimento individuali e/o di gruppo • Comprende e rispetta le regole e le modalità di svolgimento previste dalle attività motorie 	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio dei gesti: filastrocche, poesie, canzoncine, coreografie • Giochi di movimento e pre-sportivi • Indicazioni e regole dei giochi proposti 	
Scuola Primaria	Scienze Motorie		
	Classe II - III		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi ed orientarsi nell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestisce correttamente lo spazio ed utilizza adeguatamente gli attrezzi previsti per le attività 	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamenti corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nell'ambito scolastico 	

	<ul style="list-style-type: none"> Maturare conoscenza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e delle sue potenzialità 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza e adatta gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali in base ai giochi e alle attività proposti Padroneggia diversi schemi motori combinati tra loro Adopera la gestualità fino-motoria con attrezzi 	<ul style="list-style-type: none"> Schemi motori basilari e schemi combinati Abilità motorie singole e di gruppo Coordinazione dei segmenti: occhio-mano, occhio-piede Equilibrio statico e dinamico del proprio corpo Contemporaneità - successione e strutture ritmiche
	<ul style="list-style-type: none"> Svolgere attività ludiche, pre-sportive e sportive, nel rispetto delle regole e del fair play 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti Conosce ed applica schemi semplificati e regole di alcune discipline sportive Assume ruoli diversi nei giochi e nell'organizzazione di attività Propone modifiche e accetta le regole, sia in caso di sconfitta che in caso di vittoria, manifestando un crescente grado di maturità. 	<ul style="list-style-type: none"> Sequenze di movimento e semplici coreografie collettive su imitazione o libere Esercizi individuali a coppie o a piccoli gruppi Percorsi, staffette, lavoro a stazioni Elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive Regole dei giochi Comportamenti leali e collaborativi, atteggiamenti misurati, conoscenza del limite
	Scienze Motorie		
	Classe IV - V		
Scuola Primaria	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Muoversi ed orientarsi nell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Adotta norme e comportamenti adeguati Padroneggia schemi motori di base in situazione diverse Si esprime attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo 	<ul style="list-style-type: none"> Linguaggio del corpo come modalità comunicativa -espressiva Movimenti riferiti agli schemi motori e posturali di base
	<ul style="list-style-type: none"> Maturare conoscenza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e delle sue potenzialità 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie organizzando il proprio movimento in rapporto agli altri, agli oggetti, allo spazio 	<ul style="list-style-type: none"> Modalità di movimento Sequenze ritmiche Capacità condizionali

	<ul style="list-style-type: none"> Esegue condotte motorie, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione Controlla l'uso delle proprie capacità fisiche (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata dell'attività motoria richiesta. 	
<ul style="list-style-type: none"> Svolgere attività ludiche, pre-sportive e sportive, nel rispetto delle regole e del fair play 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare stati d'animo ed emozioni. Conosce ed applica correttamente modalità esecutive di giochi di movimento pre-sportivi, individuali e di squadra. Partecipa attivamente agli eventi sportivi, anche in forma di gara, e manifesta senso di responsabilità collaborando con gli altri, rispettando la sconfitta e accettando le diversità. 	<ul style="list-style-type: none"> Coreografie o sequenze di movimento Elementi tecnici e modalità esecutive di alcune discipline sportive Regole dei giochi e discipline sportive Atteggiamenti leali, collaborativi, misurati
Scienze Motorie		
Classe I		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Muoversi ed orientarsi nell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Coordina e utilizzare diversi schemi motori di base Assume correttamente posizioni e compiere movimenti fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> Schemi motori di base Caratteristiche e il modo d'uso dei piccoli e grandi attrezzi
<ul style="list-style-type: none"> Maturare conoscenza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e delle sue potenzialità 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza la motricità come veicolo per la comunicazione e l'espressione 	<ul style="list-style-type: none"> Semplici tecniche di espressione corporea
<ul style="list-style-type: none"> Svolgere attività ludiche, pre-sportive e sportive, nel rispetto delle regole e del fair play 	<ul style="list-style-type: none"> Padroneggia le abilità motorie adattandole alle situazioni richieste Adatta le capacità coordinative alle situazioni di gioco 	<ul style="list-style-type: none"> Storia, regolamento degli sport trattati Tecnica e tattica degli sport, collaborazione con i compagni

Scuola Secondaria di I grado	Scienze Motorie		
	Classe II		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Muoversi ed orientarsi nell'ambiente Maturare conoscenza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e delle sue potenzialità Svolgere attività ludiche, pre-sportive e sportive, nel rispetto delle regole e del fair play 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le differenti capacità coordinative Si esprime con finalità comunicativo-espressive utilizzando le tecniche proposte Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste di gioco Rispetta le regole nella competizione sportiva 	<ul style="list-style-type: none"> Capacità coordinative generali e speciali e capacità di allenamento Semplici tecniche di espressione corporea veicolate dalla musica e dal ritmo Principali regole dei giochi sportivi Lealtà e correttezza nei giochi di squadra e non
Scuola Secondaria di I grado	Scienze Motorie		
	Classe III		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Muoversi ed orientarsi nell'ambiente Maturare conoscenza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e delle sue potenzialità Svolgere attività ludiche, pre-sportive e sportive, nel rispetto delle regole e del fair play 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste di gioco Si impegna nel confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto e regole del Fairplay 	<ul style="list-style-type: none"> Abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport Gestualità sportiva Modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport Valori sportivi (Fairplay) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole
Scuola Infanzia	MATEMATICA (La conoscenza del mondo)		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare tecniche e procedure di calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica e nomina i numeri naturali da 0 a 10 Associa i simboli numerici alla quantità Riconosce, osserva, sperimenta, confronta piccole quantità a partire da situazioni concrete 	<ul style="list-style-type: none"> Numeri e numerazione Materiale strutturato e non Giochi cantati, filastrocche, conte per apprendimento del codice e della sequenza numerica 	

	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare, classificare e operare con le figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le figure geometriche Individua le principali caratteristiche delle figure geometriche Confronta e ordina oggetti e forme secondo le grandezze individuate (piccolo-grande-medio, alto-basso, lungo-corto, spesso-sottile) 	<ul style="list-style-type: none"> Figure e forme geometriche nella realtà Materiale strutturato e non
	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare e rappresentare i dati e coglierne le relazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Effettua raggruppamenti e seriazioni secondo criteri diversi Classifica, confronta, utilizza semplici simboli per registrare, compie misurazioni in situazioni concrete mediante semplici strumenti Effettua relazioni logiche, completa tabelle a doppia entrata Realizza sequenze grafiche e ritmi 	<ul style="list-style-type: none"> Classificazioni, seriazioni, raggruppamenti, concetti spaziali e topologici Attività ludiche con materiale strutturato e non Concetti spaziali e topologici
	<ul style="list-style-type: none"> Ragionare analiticamente sui problemi e applicare le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione 	<ul style="list-style-type: none"> Risolve semplici problemi in situazioni concrete di esperienza adoperando lo schema Conta oggetti accompagnandoli con il gesto del togliere e dell'aggiungere 	<ul style="list-style-type: none"> Situazioni problematiche in contesti di vita quotidiana Rappresentazioni problematiche a livello iconico, verbale, manipolativo e simbolico Giochi con oggetti: togliere, aggiungere, distribuire Conversazione guidata
	<ul style="list-style-type: none"> Elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni statistiche 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta graficamente le esperienze vissute nell'ambito delle attività logico-matematiche Interpreta e produce simboli, mappe e percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> Simboli, mappe, insiemi, percorsi grafici e motori
Scuola Primaria	MATEMATICA		
	Classe I		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare tecniche e procedure di calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> Conta in senso progressivo e regressivo entro il 20 	<ul style="list-style-type: none"> Numeri da 0 a 20 Valore posizionale delle cifre

	<ul style="list-style-type: none"> • Ordina e confronta numeri naturali sulla retta numerica • Esegue operazioni con numeri naturali, entro il 20, utilizzando procedure di calcolo • Individua grandezze misurabili e opera confronti • Ordina grandezze • Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc) utilizzando unità di misure arbitrarie 	<ul style="list-style-type: none"> • Addizione e sottrazione: concetti e rappresentazioni • Raggruppamenti • Confronti diretti • Ordinamenti di grandezze • Misurazioni dirette • Grandezze misurabili • Unità di misura non convenzionali
<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare, classificare e operare con le figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizza un oggetto nello spazio rispetto a sé, ad un'altra persona, ad un oggetto, utilizzando i concetti topologico-spaziali • Comunica la posizione degli oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati • Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno • Descrive percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti topologici • Orientamento spaziale • Figure geometriche • Linee e regioni • Incroci e caselle sul piano quadrettato • Percorsi
<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e rappresentare i dati e coglierne le relazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica, in situazioni concrete, oggetti fisici e simbolici (figure, numeri), in base ad una o più proprietà, utilizzando opportune rappresentazioni • Rappresenta e interpreta relazioni con diagrammi e schemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Oggetti e simboli • Dati • Grafici • Insiemi
<ul style="list-style-type: none"> • Ragionare analiticamente sui problemi e applicare le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta e risolve problemi partendo da situazioni concrete 	<ul style="list-style-type: none"> • Situazioni problematiche in contesti di vita quotidiana • Rappresentazioni problematiche: iconiche, verbali, manipolative e simboliche • Problemi con addizioni e/o con sottrazioni
<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni statistiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente le esperienze vissute nell'ambito delle attività matematiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni spontanee • Striscia dei numeri • Rappresentazioni in codice linguistico,

		<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta i concetti nei vari codici: linguistico, iconico, simbolico Rappresenta con istogrammi dati acquisiti nelle diverse indagini 	<p>simbolico, figurale di numeri e altri concetti matematici</p> <ul style="list-style-type: none"> Grafici e tabelle
Scuola Primaria	MATEMATICA		
	Classe II-III		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare tecniche e procedure di calcolo 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conta in senso progressivo e regressivo, utilizzando numeri naturali, fino al 100 Esegue operazioni con numeri naturali utilizzando strumenti diversi: le quattro operazioni Esegue addizioni e sottrazioni usando gli abituali algoritmi di calcolo <p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conta in senso progressivo e regressivo utilizzando numeri naturali Esegue le quattro operazioni con numeri naturali: mentalmente, in forma scritta, con uso della calcolatrice Conosce e confronta i numeri decimali Esegue addizioni e sottrazioni con numeri decimali 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> Numeri fino al 100 Le quattro operazioni: concetti, rappresentazioni e calcoli Algoritmi <p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> Quantità entro il 1000 Numeri con la virgola Le quattro operazioni con i numeri naturali (concetti e algoritmi) Addizioni e sottrazioni con numeri decimali Misure di lunghezza Euro 	

	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua grandezze misurabili e opera confronti • Ordina grandezze • Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc) utilizzando unità di misure arbitrarie • Conosce le unità di misura di tempo comunemente utilizzate • Conosce le misure di valore comunemente utilizzate • 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grandezze • Confronti diretti • Ordinamenti di grandezze Misurazioni dirette e indirette con il medio termine • Unità di misura non convenzionali • Scansione del tempo: anni, mesi, settimane, giorni, ore, minuti, secondi • Misure di valore in contesti quotidiani: monete e banconote in corso
<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare, classificare e operare con le figure geometriche 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizza un oggetto nello spazio rispetto a sé, ad un'altra persona, ad un oggetto, utilizzando i concetti topologico-spaziali • Comunica la posizione degli oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati • Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale e dal disegno • Elabora e fornisce istruzioni per compiere un percorso • Riconosce, denomina, descrive figure geometriche • Disegna figure geometriche 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rapporti spaziali sopra-sotto, dentro-fuori; davanti-dietro, sinistra-destra • Linee aperte, chiuse, spezzate, curve, miste • Confini e regioni • Percorsi: istruzioni • Figure geometriche piane e solide • Sviluppo piano del cubo e ricomposizione del solido •
	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepisce la propria posizione nello spazio e valuta distanze e volumi 	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rapporti spaziali sopra-sotto, dentro-fuori, davanti-dietro, sinistra-destra

	<p>a partire dal proprio corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati • Esegue e illustra un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno • Fornisce istruzioni per compiere un percorso • Identifica, nomina e descrive figure geometriche • Rappresenta graficamente figure • Realizza modelli materiali anche nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Linee aperte, chiuse, spezzate, curve, miste • Confini e regioni Percorsi: istruzioni • Figure geometriche piane e solide
<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e rappresentare i dati e coglierne le relazioni 	<p>Classe II e III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccoglie i dati, derivanti dall'esperienza diretta e li raggruppa attraverso semplici rappresentazioni grafiche 	<p>Classe II e III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ideogrammi • Istogrammi • Grafici - tabelle <p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Termini probabilità
<ul style="list-style-type: none"> • Ragionare analiticamente sui problemi e applicare le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esamina, comprende, rappresenta e risolve problemi partendo da esperienze concrete 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione, grafica e simbolica, di una situazione problematica • Problemi con le quattro operazioni
	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizza, comprende, rappresenta e risolve problemi • Discute, argomenta e confronta soluzioni 	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problemi con le quattro operazioni • Problemi logici • Il tangram
<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni statistiche 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente le strategie spontanee messe in atto nel corso di risoluzione di problemi 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni spontanee per problemi standard e logici • Elementi fisici e simbolici • Grafici • Tabelle

		<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente le strategie spontanee messe in atto nel corso di risoluzione di problemi • Rappresenta i concetti matematici in corso di acquisizione nei vari codici: linguistico, iconico, simbolico • Rappresenta con istogrammi e altri grafici dati acquisiti nelle diverse indagini 	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni spontanee • Problemi standard e problem solving • Rappresentazioni in codice linguistico, simbolico, figurale di numeri e altri concetti matematici (numeri decimali, frazioni, angoli) • Grafici e tabelle
MATEMATICA			
Classe IV-V			
Scuola Primaria	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tecniche e procedure di calcolo 	<p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conta in senso progressivo e regressivo utilizzando numeri naturali e con la virgola • Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e con la virgola con sicurezza: calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice • Conosce e utilizza le frazioni 	<p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numeri naturali grandi e con la virgola • Le quattro operazioni con numeri naturali e con la virgola • Frazioni come parte di un intero •
		<p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conta in senso progressivo e regressivo utilizzando numeri naturali e con la virgola • Esegue con sicurezza calcoli: calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice • Conosce e utilizza le frazioni • Opera con i numeri negativi in contesti concreti 	<p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numeri naturali grandi e con la virgola • Le quattro operazioni con numeri naturali e con la virgola • Frazioni: come parte di un intero, come operatore su un intero, varie tipologie di frazioni • Frazioni equivalenti, complementari • Calcolo delle percentuali

	<p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, capacità, pesi, angoli, aree, intervalli temporali • Passa da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso comune, anche nel contesto del sistema monetario 	<p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Misure • Equivalenze •
	<p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, capacità, pesi, angoli, aree, intervalli temporali • Passa da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso comune, anche nel contesto del sistema monetario • Effettua addizioni e sottrazioni tra misure • Riconosce e utilizza le misure di volume 	<p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Equivalenze tra misure, anche tra misure quadrate • Addizioni e sottrazioni tra misure • Concetto e calcolo di volumi
<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare, classificare e operare con le figure geometriche 	<p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizza punti nello spazio utilizzando il piano cartesiano • Descrive, denomina, classifica figure geometriche piane e solide, identificando in esse elementi significativi • Riproduce una figura in base ad una descrizione, utilizzando strumenti opportuni • Costruisce e utilizza modelli materiali nello spazio e nel piano • Confronta e misura angoli • Riconosce e disegna rette 	<p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Piano cartesiano • Figure del piano e dello spazio • Angoli e loro ampiezza • Rette perpendicolari, parallele, orizzontali, verticali, oblique • Ingrandimenti e rimpicciolimenti • Perimetro • Area nei rettangoli e triangoli

	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce in scala una figura assegnata • Riconosce il concetto di area delle figure piane 	
	<p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizza punti nello spazio utilizzando il piano cartesiano • Descrive, denomina, classifica figure geometriche piane e solide, identificando in esse elementi significativi • Rappresenta una figura in base ad una descrizione, utilizzando strumenti opportuni • Costruisce e utilizza modelli materiali nello spazio e nel piano • Confronta e misura angoli, riconosce e disegna rette • Riproduce in scala una figura assegnata. • Riconosce e rappresenta figure traslate, riflesse e ruotate • Determina l'area delle figure piane per scomposizione, utilizzando le più comuni formule 	<p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Piano cartesiano • Figure del piano e dello spazio • Angoli e loro ampiezza • Rette perpendicolari, parallele, orizzontali, verticali, oblique • Ingrandimenti e rimpicciolimenti • Perimetro e area nei rettangoli, triangoli, trapezi, rombi, poligoni e cerchi • Traslazioni, simmetrie, rotazioni
<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e rappresentare i dati e coglierne le relazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccoglie i dati e li raggruppa attraverso rappresentazioni grafiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Ideogrammi • Istogrammi • Grafici – tabelle • Termini probabilità

<ul style="list-style-type: none"> Ragionare analiticamente sui problemi e applicare le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione 	<p>Classe IV E V:</p> <ul style="list-style-type: none"> Analizza, comprende, rappresenta e risolve problemi Discute e confronta soluzioni 	<p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> Problemi con le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali Problem solving Problemi sul calcolo del perimetro <p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> Problemi con le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali Problem solving Problemi sul calcolo del perimetro/circonferenza e delle aree (formule dirette)
<ul style="list-style-type: none"> Elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni statistiche 	<p>Classe IV e V:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rappresenta graficamente le strategie spontanee messe in atto nel corso della risoluzione di problemi. Rappresenta i concetti matematici nei vari codici: linguistico, iconico, simbolico Rappresenta con istogrammi e altri grafici dati acquisiti nelle diverse indagini Disegna figure geometriche piane su fogli quadrettati e non con l'uso di strumenti 	<p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rappresentazioni spontanee Problemi standard e problem solving Rappresentazioni in codice linguistico, simbolico, figurale di numeri e altri concetti matematici Grafici e tabelle Disegno di figure geometriche con l'uso di algoritmi e non
	<p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> Disegna figure geometriche piane e solide su fogli quadrettati e non 	<p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rappresentazioni spontanee Problemi standard e problem solving Rappresentazioni in codice linguistico, simbolico, figurale di numeri e altri concetti matematici Percentuale, proporzionalità, potenza Grafici e tabelle Figure geometriche con l'uso di algoritmi e non

Scuola Secondaria di I grado	MATEMATICA		
	Classe I		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare tecniche e procedure di calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta un insieme ed esegue le operazioni fondamentali con essi 	<ul style="list-style-type: none"> Insiemi 	
	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta sulla retta i numeri naturali 	<ul style="list-style-type: none"> Numeri naturali e il sistema di numerazione decimale 	
	<ul style="list-style-type: none"> Esegue calcoli utilizzando le proprietà per semplificare le operazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Le quattro operazioni aritmetiche e le loro proprietà 	
	<ul style="list-style-type: none"> Applica le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni scientifiche 	<ul style="list-style-type: none"> Potenze di numeri naturali 	
	<ul style="list-style-type: none"> Esegue semplici espressioni numeriche 	<ul style="list-style-type: none"> Espressioni aritmetiche 	
	<ul style="list-style-type: none"> Individua multipli e divisori di un numero naturale e scompone numeri naturali in fattori primi 	<ul style="list-style-type: none"> Multipli e i divisori di un numero Criteri di divisibilità 	
	<ul style="list-style-type: none"> Calcola M.C.D. e m.c.m. 	<ul style="list-style-type: none"> M.C.D. e m.c.m 	
<ul style="list-style-type: none"> Analizzare, classificare e operare con le figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> Disegna, misura e confronta segmenti e spezzate, con l'uso degli strumenti operativi 	<ul style="list-style-type: none"> Geometria del piano, gli elementi geometrici fondamentali, semirette e segmenti 	
	<ul style="list-style-type: none"> Disegna, confronta e misura gli angoli, con l'uso del goniometro 	<ul style="list-style-type: none"> Angoli 	
	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e disegna rette perpendicolari e parallele. 	<ul style="list-style-type: none"> Perpendicolarità e parallelismo 	
	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce, definisce e classifica, in relazione alle loro proprietà, le figure geometriche del piano e misurare perimetri 	<ul style="list-style-type: none"> Figure geometriche del piano 	
<ul style="list-style-type: none"> Ricavare e rappresentare i dati e coglierne le relazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta insiemi di dati, relazioni d'ordine e proprietà Analizza situazioni concrete e le traduce in termini matematici 	<ul style="list-style-type: none"> Concetti, termini e simboli aritmetici Relazioni d'ordine Rappresentazioni grafiche 	

	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta sequenze di numeri sulla retta orientata 	
<ul style="list-style-type: none"> Ragionare analiticamente sui problemi e applicare le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende un testo matematico Descrive con una espressione numerica la sequenza di operazioni per risolvere un problema Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura Individua il legame fra dati e domande, per costruire l'algoritmo risolutivo Confronta strategie di soluzione di un problema Espone il procedimento risolutivo 	<ul style="list-style-type: none"> Proprietà numeriche e geometriche e strumenti della matematica nella risoluzione di problemi
<ul style="list-style-type: none"> Elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni statistiche 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta dati in tabelle, e costruisce grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> Fasi di una indagine statistica
	<ul style="list-style-type: none"> Confronta dati qualitativi e quantitativi. 	<ul style="list-style-type: none"> Tabelle e grafici statistici
	<ul style="list-style-type: none"> Calcola la media aritmetica, la moda e la mediana 	<ul style="list-style-type: none"> Media aritmetica, moda e mediana
MATEMATICA		
Classe II		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare tecniche e procedure di calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta sulla retta i numeri razionali 	<ul style="list-style-type: none"> Numeri razionali
	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce frazioni equivalenti, esegue confronti tra frazioni, esegue operazioni con le frazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Frazione come operatore e come quoziente
	<ul style="list-style-type: none"> Applica l'algoritmo della radice quadrata e utilizzare le tavole numeriche 	<ul style="list-style-type: none"> Radice quadrata

	<ul style="list-style-type: none"> • Applica le proprietà delle proporzioni ed esegue calcoli percentuali 	<ul style="list-style-type: none"> • Rapporti, proporzioni e loro proprietà
<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare, classificare e operare con le figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, disegna e confronta figure piane equivalenti, congruenti, equicomposte ed equiscomponibili 	<ul style="list-style-type: none"> • Congruenza e l'equivalenza delle figure piane
	<ul style="list-style-type: none"> • Definisce e classifica i poligoni in relazione alle loro proprietà 	<ul style="list-style-type: none"> • Triangoli, quadrilateri e poligoni regolari
	<ul style="list-style-type: none"> • Calcola l'area della superficie delle figure piane 	<ul style="list-style-type: none"> • Area della superficie delle figure piane
	<ul style="list-style-type: none"> • Applica alle figure piane il teorema di Pitagora 	<ul style="list-style-type: none"> • Teorema di Pitagora.
<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e rappresentare i dati e coglierne le relazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente dati e corrispondenze sul piano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Piano cartesiano: grafici e rappresentazioni • Proporzionalità diretta ed inversa
	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta formule che contengono lettere 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Individua relazioni tra grandezze e proprietà geometriche o numeriche 	<ul style="list-style-type: none"> • Definizioni e proprietà significative delle principali figure geometriche
<ul style="list-style-type: none"> • Ragionare analiticamente sui problemi e applicare le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le informazioni e le domande chiave in un problema • Esegue i calcoli secondo sequenze logiche • Riconosce le operazioni da compiere e le proprietà e i teoremi da applicare • Riflette su procedure e risultati 	<ul style="list-style-type: none"> • Proprietà numeriche e geometriche e gli strumenti della matematica nella risoluzione di problemi
<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni statistiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua l'unità o lo strumento di misura più adatto in un dato contesto • Valuta approssimazioni di grandezze e misure qualitative e quantitative 	<ul style="list-style-type: none"> • Misure di grandezza • Sistema internazionale di misura

Scuola Secondaria di I grado	MATEMATICA		
	Classe III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare tecniche e procedure di calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta sulla retta i numeri relativi 	<ul style="list-style-type: none"> Numeri reali 	
	<ul style="list-style-type: none"> Esegue operazioni ed espressioni con i numeri relativi 	<ul style="list-style-type: none"> Operazioni con i numeri relativi 	
	<ul style="list-style-type: none"> Opera con monomi e polinomi 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi fondamentali del calcolo algebrico 	
	<ul style="list-style-type: none"> Applica i principi di equivalenza e risolve equazioni di primo grado ad una incognita 	<ul style="list-style-type: none"> Equazioni 	
<ul style="list-style-type: none"> Analizzare, classificare e operare con le figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> Calcola lunghezza di circonferenza e area del cerchio 	<ul style="list-style-type: none"> Luoghi geometrici del piano: la circonferenza e il cerchio 	
	<ul style="list-style-type: none"> Opera semplici trasformazioni geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> Trasformazioni geometriche 	
	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta figure solide sul piano Definisce e classifica le figure solide 	<ul style="list-style-type: none"> Geometria dello spazio Figure solide 	
	<ul style="list-style-type: none"> Misura superfici e volumi di figure solide 	<ul style="list-style-type: none"> Misura di superfici e volumi dei principali solidi geometrici 	
<ul style="list-style-type: none"> Ricavare e rappresentare i dati e coglierne le relazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Opera sul piano cartesiano trasformazioni geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> Piano cartesiano: grafici e funzioni 	
	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta graficamente una funzione 	<ul style="list-style-type: none"> Scrittura formale delle relazioni 	
	<ul style="list-style-type: none"> Legge, scrive e semplifica espressioni letterali 	<ul style="list-style-type: none"> Calcolo letterale 	
<ul style="list-style-type: none"> Ragionare analiticamente sui problemi e applicare le sequenze logiche e le formule necessarie per la loro risoluzione 	<ul style="list-style-type: none"> Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni per passare da un problema specifico ad una classe di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> Proprietà numeriche e geometriche e gli strumenti della matematica nella risoluzione di problemi 	

		<ul style="list-style-type: none"> Risolve problemi con equazioni di primo grado Congettura, giustifica e generalizza procedure e risultati 	<ul style="list-style-type: none"> Equazioni di primo grado
	<ul style="list-style-type: none"> Elaborare dati e previsioni utilizzando indici e rappresentazioni statistiche 	<ul style="list-style-type: none"> Costruisce, legge e interpreta rappresentazioni grafiche e diagrammi di vario tipo Utilizza strumenti informatici per organizzare e presentare dati 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentazioni grafiche e diagrammi di vario tipo
		<ul style="list-style-type: none"> Valuta la probabilità di un evento in contesti semplici Calcola frequenze relative e assolute 	<ul style="list-style-type: none"> Eventi certi, possibili e impossibili Probabilità di un evento
	SCIENZE (La conoscenza del mondo)		
Scuola Infanzia	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il metodo scientifico come strumento di indagine della realtà 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora, conosce ed osserva, attraverso l'uso di tutti i sensi, lo spazio, la realtà circostante, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità Sperimenta, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni 	<ul style="list-style-type: none"> Il corpo umano: i 5 sensi Mappe, percorsi Elementi naturali Piccoli esperimenti sul campo Conversazioni
	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare le relazioni che intercorrono tra esseri viventi e l'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali attraverso i cambi stagionali 	<ul style="list-style-type: none"> Esseri viventi e loro ambienti Ciclo vitale: piante, animali, persone Stagioni (frutti, fiori, fenomeni atmosferici, cambiamenti nel paesaggio e nell'abbigliamento)

	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le conoscenze acquisite per adottare condotte responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e consolida regole igienico-sanitarie Assume comportamenti corretti nei confronti di sé stesso e dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi di igiene personale e ambientale Corretti stili di vita Regole di tutela ambientale
Scuola Primaria	SCIENZE		
	Classe I		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il metodo scientifico come strumento di indagine della realtà 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza i cinque sensi per conoscere la realtà Comincia a porsi domande su problemi da indagare, a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri 	<ul style="list-style-type: none"> I cinque sensi Fenomeni Piccoli esperimenti Realtà circostante
	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare le relazioni che intercorrono tra esseri viventi e l'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali attraverso i cambi stagionali Classifica gli oggetti in base ad una o più proprietà percettive 	<ul style="list-style-type: none"> Esseri viventi Ciclo vitale: piante, animali, persone Stagioni: frutti, fiori, fenomeni atmosferici, cambiamenti nel paesaggio e nell'abbigliamento Oggetti e materiali di uso comune
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le conoscenze acquisite per adottare condotte responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> Assume comportamenti corretti nei confronti di sé stesso e dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Cura della salute Corretti stili di vita
	SCIENZE		
Classe II-III			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il metodo scientifico come strumento di indagine della realtà 	<p>Classe II e III:</p> <ul style="list-style-type: none"> Elabora osservazioni frequenti e regolari sull'ambiente circostante <p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> Presta attenzione al funzionamento degli organi di senso e adotta norme di comportamento adeguate per la tutela del proprio benessere 	<p>Classe II e III:</p> <ul style="list-style-type: none"> Schemi grafici Mappe <p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> Funzionamento degli organi di senso e loro cura Il ciclo della vita animale e vegetale <p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> Metodo sperimentale 	

	<p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali strumenti scientifici ed il loro utilizzo • Conosce e classifica minerali, vegetali e animali 	<ul style="list-style-type: none"> • Esseri viventi: piante, animali, catene e reti alimentari
<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le relazioni che intercorrono tra esseri viventi e l'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e descrive qualità, proprietà e trasformazioni della materia • Comprende relazioni e problemi nel rapporto uomo-ambiente 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiali • Ciclo dell'acqua • Cambiamenti nel ciclo vitale <p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stati della materia • Cambiamenti di stato • Ecosistemi, catene e reti alimentari
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze acquisite per adottare condotte responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestisce in maniera autonoma e responsabile la cura di sé e dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Stili di vita • Cura della salute • Inquinamento • Riciclo

SCIENZE

Classe IV-V

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il metodo scientifico come strumento di indagine della realtà 	<p>Classe IV e V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e confronto, utilizzando varie fonti, informazioni e spiegazioni inerenti agli argomenti trattati o di interesse personale <p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva, analizza e descrive fenomeni naturali o appartenenti alla vita quotidiana utilizzando il metodo scientifico <p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la struttura e la funzione degli apparati e degli organi del corpo umano 	<p>Classe IV e V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio tecnico-scientifico • Schemi grafici • Mappe <p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materia: molecole e atomi <p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suono • Luce e colori • Corpo umano e sua struttura • Strumenti scientifici del passato e del presente

	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare le relazioni che intercorrono tra esseri viventi e l'ambiente 	<p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce e descrive le trasformazioni della materia e le relazioni di Osserva e sperimenta alcune reazioni chimiche Classificazione le varie specie e ne riconosce la relazione con i loro ambienti <p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> Coglie e descrive le relazioni tra sviluppo sostenibile e risorse energetiche 	<p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> Aria Acqua Calore e temperatura Cinque regni Ecosistemi Meccanismi di difesa nel mondo animale e vegetale <p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> Energie utilizzabili Sistema solare Igiene e salute Rispetto dell'ambiente
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le conoscenze acquisite per adottare condotte responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> Adotta condotte responsabili per la cura di sé e dell'ambiente circostante 	<ul style="list-style-type: none"> Corretto utilizzo delle risorse ambientali Stili di vita Cura della salute
	SCIENZE		
	Classe I		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Scuola Secondaria di I Grado	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il metodo scientifico come strumento di indagine della realtà 	<ul style="list-style-type: none"> Imposta una semplice esperienza di laboratorio utilizzando gli opportuni strumenti e le adeguate unità di misura 	<ul style="list-style-type: none"> Metodo sperimentale
	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare le relazioni che intercorrono tra esseri viventi e l'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Classifica gli esseri viventi appartenenti ai cinque regni 	<ul style="list-style-type: none"> Organizzazione e classificazione dei viventi
		<ul style="list-style-type: none"> Distingue i grandi biomi della Terra e gli ambienti naturali dell'Italia 	<ul style="list-style-type: none"> Ecosistema Terra
		<ul style="list-style-type: none"> Distingue i vari stati della materia e spiega i cambiamenti di stato della materia 	<ul style="list-style-type: none"> Stati della materia
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le conoscenze acquisite per adottare condotte responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> Descrive il ciclo dell'acqua 	<ul style="list-style-type: none"> Idrosfera
		<ul style="list-style-type: none"> Distingue i vari strati dell'atmosfera 	<ul style="list-style-type: none"> Atmosfera
<ul style="list-style-type: none"> Distingue i vari strati del suolo 		<ul style="list-style-type: none"> Suolo 	
S	SCIENZE		

Classe II		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il metodo scientifico come strumento di indagine della realtà 	<ul style="list-style-type: none"> Individua una forza, il moto e l'equilibrio dei corpi 	<ul style="list-style-type: none"> Forze, movimento ed equilibrio
	<ul style="list-style-type: none"> Descrive i più comuni fenomeni luminosi e sonori 	<ul style="list-style-type: none"> Onde, il suono e la luce
<ul style="list-style-type: none"> Analizzare le relazioni che intercorrono tra esseri viventi e l'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta l'atomo e i composti con opportuni modelli Identifica semplici composti chimici 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi di chimica generale ed inorganica
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le conoscenze acquisite per adottare condotte responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> Distingue i principali organi ed apparati del corpo umano, le loro correlazioni e le loro funzioni. Assume sane abitudini alimentari Assume comportamenti corretti per salvaguardare la propria salute 	<ul style="list-style-type: none"> Sistemi ed apparati del corpo umano: tegumentario, locomotore, digerente, respiratorio, cardiocircolatorio escretore Nutrizione Sistema immunitario
SCIENZE		
Classe III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il metodo scientifico come strumento di indagine della realtà 	<ul style="list-style-type: none"> Coglie le relazioni tra ambiente, organi di senso, sistema nervoso e comportamenti personali 	<ul style="list-style-type: none"> Sistema nervoso e organi di senso
	<ul style="list-style-type: none"> Coglie le relazioni tra gli ormoni e lo sviluppo e l'equilibrio dell'organismo 	<ul style="list-style-type: none"> Sistema endocrino
	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le differenze fra apparato riproduttore maschile e femminile 	<ul style="list-style-type: none"> Riproduzione
	<ul style="list-style-type: none"> Individua le modalità di trasmissione dei caratteri genetici, riconosce i modelli degli acidi nucleici 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi di genetica
<ul style="list-style-type: none"> Analizzare le relazioni che intercorrono tra esseri viventi e l'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Coglie gli aspetti adattativi degli esseri viventi agli ambienti naturali anche nei loro cambiamenti nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> Teorie evolutive

	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le conoscenze acquisite per adottare condotte responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> Illustra le leggi dei moti planetari, della Terra e della Luna Confronta le varie Teorie Cosmologiche e coglie il loro aspetto storico. Individua la relazione fra terremoti, vulcanesimo e tettonica a zolle Distingue una roccia da un minerale, coglie gli aspetti geomorfologici del territorio Italiano Stabilisce connessioni tra forme di energia, attività umane e impatto sulle risorse naturali, si educa al consumo consapevole e a praticare la raccolta differenziata Applica le leggi di Ohm ed assume comportamenti adeguati nei confronti dell'elettricità e degli strumenti elettrici 	<ul style="list-style-type: none"> Universo, Sistema Solare e Pianeta Terra Teorie cosmologiche Terremoti, vulcani e tettonica a zolle Minerali e rocce Lavoro ed energia Elettricità Magnetismo
Scuola Infanzia	TECNOLOGIA (La conoscenza del mondo)		
	<p>Competenze specifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> Osservare, analizzare e utilizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> Esplora, conosce, si pone domande su "com'è fatto" e "cosa fa", relativamente agli oggetti di uso quotidiano Esplora e scopre funzioni e possibili usi di semplici strumenti tecnologici Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento 	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> Elementi artificiali e naturali Oggetti (forma, materiale, funzioni) Materiale d'uso comune

	<ul style="list-style-type: none"> Progettare, utilizzare, realizzare e verificare le esperienze lavorative 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora, progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo Usa oggetti, materiali e strumenti digitali coerentemente con le rispettive funzioni Utilizza materiali digitali per l'apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> Oggetti di uso comune con materiali diversi Macchine e strumenti tecnologici Giochi didattici e multimediali
Scuola Primaria	TECNOLOGIA		
	Classe: Tutte		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Osservare, analizzare e utilizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora e scopre funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici Utilizza i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali, anche quelle globali, in particolari quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo 	<p>Classe I:</p> <ul style="list-style-type: none"> Oggetti conosciuti materiali e funzioni Computer: parti e funzionamento Strumenti digitali: paint e word <p>Classe II e III :</p> <ul style="list-style-type: none"> Caratteristiche di oggetti e delle loro parti Classificazione di materiali Parti del computer e loro funzioni Strumenti digitali: disegni con paint e videoscrittura con Word <p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> Vita quotidiana e tecnologia: oggetti e artefatti Mezzi di trasporto Impatto ambientale Inquinamento Strumenti digitali: disegno paint, videoscrittura word <p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> Oggetti: parti, funzioni e funzionamento Strumenti informatici in situazioni significative Energia: concetti, fonti, trasformazione 	

	<ul style="list-style-type: none"> Progettare, utilizzare, realizzare e verificare le esperienze lavorative 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora, progetta, realizza e ripara semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo Usa in modo appropriato oggetti, strumenti e materiali comuni 	<p>Classe I:</p> <ul style="list-style-type: none"> Progetti semplici ed essenziali di manufatti di uso comune Materiali idonei <p>Classe II e III:</p> <ul style="list-style-type: none"> Progetti, realizzazione e riparazione di manufatti di uso comune Materiali idonei <p>Classe IV e V:</p> <ul style="list-style-type: none"> Osservazione, costruzione e riparazione di artefatti Manufatti legati alle festività Manufatti come strumenti didattici Fasi di un progetto
TECNOLOGIA			
Classe I			
Scuola Secondaria di I Grado	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, analizzare e utilizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Distingue materiali naturali, manufatti e relative proprietà e caratteristiche. Comprende la relazione tra funzioni, materiali e forme per la realizzazione di un semplice manufatto. Utilizza programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> Oggetti artificiali ed elementi naturali. Proprietà, caratteristiche e funzioni dei materiali, macchine e strumenti. Bisogni dell'uomo, strumenti e macchine che li soddisfano. Strumenti di misurazione. Tecniche di riciclaggio e di riutilizzo di materiali Parti del computer
	<ul style="list-style-type: none"> Progettare, utilizzare, realizzare e verificare le esperienze lavorative 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e classifica gli strumenti di misurazione Utilizza gli strumenti appropriati al tipo di contesto Rappresenta graficamente enti e figure geometriche piane 	<ul style="list-style-type: none"> Strumenti per il disegno e metodi di misurazione

TECNOLOGIA			
Classe II			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> Osservare, analizzare e utilizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrivere materiali e oggetti e/o utensili e strumenti di uso comune in base alle loro caratteristiche e funzionalità e al contesto d'uso Utilizza semplicissime procedure per eseguire un compito Utilizza in modo adeguato le procedure, i materiali idonei alla realizzazione di un semplice manufatto individuando la relazione materiale - forma - funzione degli oggetti realizzati dall'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> Storia di oggetti strumenti e macchine Riciclaggio e il riutilizzo di materiali vari per la realizzazione di oggetti Manipolazione di materiali; oggetti e strumenti Strumenti per la visualizzazione delle informazioni 	
<ul style="list-style-type: none"> Progettare, utilizzare, realizzare e verificare le esperienze lavorative 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza autonomamente comandi e opzioni del mouse e della tastiera Crea documenti con diversi software di grafica Naviga autonomamente utilizzando i comandi principali del browser e i link Utilizza le norme relative alle proiezioni ortogonali per rappresentare figure solide singole e gruppi di solidi 	<ul style="list-style-type: none"> Diagramma di flusso delle procedure di utilizzo di un programma Funzioni del pulsante destro/sinistro, trascinamento e scorrimento Funzioni di Paint: le barre degli strumenti e la tavolozza dei colori Figure solide e geometria solida Norme relative alle proiezioni ortogonali 	
TECNOLOGIA			
Classe III			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> Osservare, analizzare e utilizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza in modo consapevole le procedure ed i materiali idonei alla realizzazione di un semplice manufatto individuando la relazione materiale- forma- funzione degli oggetti realizzati dall'uomo Utilizza le conoscenze acquisite per analizza gli impatti della produzione 	<ul style="list-style-type: none"> Materiali, oggetti e strumenti Caratteristiche e funzioni principali di strumenti e/o macchine utilizzati nell'ambiente di vita Schemi, mappe, disegni; verbalizzazioni con semplici testi Fonti e forme di energia e le centrali per la 	

		e utilizzo di energia sull'ecosistema Terra	produzione di energia elettrica
	<ul style="list-style-type: none"> Progettare, utilizzare, realizzare e verificare le esperienze lavorative 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e sa utilizzare le principali opzioni delle applicazioni Conosce ed utilizza correttamente le principali periferiche del computer Aprire e chiudere finestre e cartelle Crea, sposta, copia, cancella e salva cartelle e file Utilizza le norme dei tre tipi di assonometrie per rappresentare singoli solidi e/o gruppi di solidi 	<ul style="list-style-type: none"> Supporti digitali per memorizzare dati Norme relative alle proiezioni assonometriche
Scuola Infanzia	GEOGRAFIA (La conoscenza del mondo)		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> Sapersi muovere nello spazio circostante e riconosce la propria posizione, quella degli oggetti e persone nello spazio vissuto rispetto ad indicatori topologici e parametri spaziali-temporali Rappresenta graficamente uno spazio vissuto e un percorso 	<ul style="list-style-type: none"> Spazi interni (aula-scuola) ed esterni (casa-quartiere) della scuola Esplorazioni, scoperte Concetti spaziali e topologici, simboli, mappe, esercizi, giochi e percorsi motori Coding unplugged
	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi fisici e antropici che contraddistinguono i paesaggi e gli ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano ad osservare, descrivere e formulare domande Esplora, scopre, conosce, osserva con attenzione e sistematicità i fenomeni e ambienti naturali e non riconoscendone le trasformazioni e le principali caratteristiche 	<ul style="list-style-type: none"> Ambienti: città, mare, campagna, montagna - le stagioni Conversazioni, osservazioni Concetti temporali di successione, durata-Periodizzazioni
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta attraverso vari linguaggi gli ambienti e lo spazio circostante 	<ul style="list-style-type: none"> Attività ludiche, drammatizzazioni, rappresentazioni grafico-pittoriche-manipolative-plastiche 	

		<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta graficamente semplici percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> Conversazioni
Scuola Primaria	GEOGRAFIA		
	Classe I		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza gli indicatori spaziali per riconoscere, nello spazio vissuto, la propria posizione e quella degli oggetti Compie e rappresenta graficamente semplici percorsi Riproduce graficamente gli ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> Indicatori spaziali Percorsi Ambienti noti e sconosciuti Spazi pubblici e privati
	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi fisici e antropici che contraddistinguono i paesaggi e gli ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora l'ambiente circostante. Individua la funzione degli ambienti vissuti 	<ul style="list-style-type: none"> Indicatori topologici Punti di riferimento Ambienti pubblici e privati, noti e sconosciuti
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Riferisce in modo essenziale gli argomenti 	<ul style="list-style-type: none"> Termini riferiti a concetti topologici e spaziali 	
Scuola Primaria	GEOGRAFIA		
	Classe II-III		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizza gli indicatori spaziali per riconoscere nello spazio vissuto la propria posizione e quella degli oggetti <p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> Si orienta consapevolmente nello spazio attraverso punti di riferimento spaziali e utilizzando gli organizzatori topologici Legge rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando leggende 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> Indicatori topologici Punti di riferimento Percorsi <p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> Indicatori topologici Punti di riferimento Percorsi Mappe Reticoli Punti cardinali Carte geografiche

	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi fisici e antropici che contraddistinguono i paesaggi e gli ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e distingue le diverse tipologie di paesaggio Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio, cogliendone le relazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Tipologie di paesaggi Caratteristiche naturali e antropiche
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Riproduce graficamente percorsi e mappe di ambienti conosciuti Riferisce oralmente le conoscenze acquisite 	<ul style="list-style-type: none"> Percorsi, mappe, ambienti Lessico specifico
Scuola Primaria	GEOGRAFIA		
	Classe IV-V		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> Legge diversi tipi di carte utilizzando le coordinate geografiche, le rappresentazioni iconiche e legende Ricava informazioni da carte, grafici e tabelle (classe V) 	<ul style="list-style-type: none"> Coordinate geografiche Cartografia e simboli Legende Scale di riduzione Elementi di toponomastica (classe V)
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi fisici e antropici che contraddistinguono i paesaggi e gli ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza, delinea e compara le principali caratteristiche: del territorio italiano (classe IV); delle regioni italiane (classe V) Esamina e comprende la correlazione tra risorse del territorio e attività umane 	<ul style="list-style-type: none"> Territorio italiano (classe IV) Regioni d'Italia (classe V) Settori economici e produttivi Indicatori: distribuzione della popolazione, strutture, infrastrutture, servizi, occupazione e disoccupazione 	
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Riferisce oralmente gli argomenti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico specifico 	

Scuola Secondaria di I Grado	GEOGRAFIA		
	Classe I		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta sulle carte in base a punti di riferimento fissi Legge vari tipi di carte geografiche e di grafici Utilizza dati per realizzare semplici grafici, carte e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> Orientamento, cartografia, principali tipologie di grafici e tabelle 	
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi fisici e antropici che contraddistinguono i paesaggi e gli ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce, interpreta e confronta i caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo e all'intervento dell'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi fisici, climatici e antropici del territorio Aspetti territoriali ed economico sociali d'Italia e d'Europa 	
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Espone i contenuti in modo semplice e coerente 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico specifico 	
Scuola Secondaria di I Grado	GEOGRAFIA		
	Classe II		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta sulle carte in base a punti di riferimento fissi Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche e di grafici Utilizza dati per realizzare grafici, carte e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> Orientamento, cartografia, principali tipologie di grafici e tabelle 	
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi fisici e antropici che contraddistinguono i paesaggi e gli ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce, interpreta e confronta i caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo e all'intervento dell'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi fisici, climatici e antropici del territorio Aspetti territoriali ed economico sociali delle Nazioni d'Europa 	
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Espone e organizza i contenuti in modo coerente 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico specifico 	

GEOGRAFIA			
Classe III			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	
Scuola Secondaria di I Grado	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta sulle carte in base a punti di riferimento fissi • Legge e interpreta in modo autonomo vari tipi di carte geografiche e di grafici • Utilizza dati per realizzare grafici, carte e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento, cartografia, principali tipologie di grafici e tabelle
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi fisici e antropici che contraddistinguono i paesaggi e gli ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, interpreta e confronta i caratteri dei paesaggi mondiali ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo e all'intervento dell'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi fisici, climatici e antropici del territorio • Aspetti territoriali ed economico sociali degli Stati e dei Continenti
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone e argomenta in modo coerente facendo collegamenti interdisciplinari 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico
STORIA			
(La conoscenza del mondo - Il sé e l'altro)			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	
Scuola Infanzia	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo consapevole 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordina in successione storie, fatti ed eventi della propria esperienza utilizzando i concetti temporali (prima, adesso, dopo, oggi, ieri) • Colloca fatti e si orienta nella dimensione temporale: giorno, notte, scansione attività giornata scolastica, settimana, mesi stagioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Parole del tempo: passato, presente, futuro • Indicatori temporali e spaziali • Calendario settimana, mesi, stagioni • Routine della giornata scolastica-Storia personale • Esperienze ludiche, narrazioni e lettura di immagini
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti acquisiti per interpretare storicamente la società come sistema organizzato 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della comunità e le mette a confronto con altre • Sviluppa il senso di appartenenza e scopre di essere parte di "un gruppo sociale" 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza di sé e degli altri • Narrazioni e lettura di immagini • Storia personale e familiare • Esperienze ludiche • Educazione interculturale

			<ul style="list-style-type: none"> Valori universali (amicizia, pace, solidarietà...)
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Rielabora conoscenze ed esperienze vissute in forma verbale e con codici grafico-pittorici-manipolativi 	<ul style="list-style-type: none"> Codici simbolici, comunicativi e grafici di conoscenze e concetti Conversazioni, tecniche espressive
Scuola Primaria	STORIA		
	Classe I		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo consapevole 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali Comprende che il tempo apporta mutamenti sull'uomo, sull'ambiente e sulle cose, utilizzando esperienze vissute e narrate 	<ul style="list-style-type: none"> Successione Contemporaneità, Durata Misurazione temporale delle azioni Ciclicità Cambiamenti nel tempo
	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti acquisiti per interpretare storicamente la società come sistema organizzato 	<ul style="list-style-type: none"> Ricava da tracce di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato 	<ul style="list-style-type: none"> Tracce del passato
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta conoscenze e concetti appresi, mediante grafismi e disegni 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenze e concetti 	
Scuola Primaria	STORIA		
	Classe II-III		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo consapevole 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conosce il concetto di durata e comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo Conosce il rapporto di causalità tra fatti ed eventi di vita quotidiana <p>Classe III:</p>	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> Durata Strumenti di misurazione e rappresentazione del tempo Nessi causali <p>Classe III:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi appartenenti alla Preistoria • Conosce il concetto di causa ed effetto in eventi storici 	<ul style="list-style-type: none"> • Linea del tempo • Durata • Nessi causali tra eventi storici legati alla Preistoria anche con riferimenti al presente
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti acquisiti per interpretare storicamente la società come sistema organizzato 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato <p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni da fonti di diversa natura per ricostruire fenomeni storici 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tracce <p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonti storiche • Fasi della Preistoria
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta ed esprime, graficamente e verbalmente, attività e fatti vissuti e/o narrati in successione temporale <p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferisce, in modo semplice e coerente, le conoscenze acquisite 	<p>Classe II:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sequenze con indicatori temporali • Didascalie <p>Classe III:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico • Disegni • Mappe, schemi, tabelle
STORIA		
Classe IV-V		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo consapevole 	<p>Classe IV :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli aspetti fondamentali delle prime civiltà • Colloca sulla linea del tempo le prime civiltà <p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà • Colloca sulla linea del tempo le antiche civiltà 	<ul style="list-style-type: none"> • Linea del tempo • Quadro storico e indicatori tematici di civiltà
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti acquisiti per interpretare 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti 	<ul style="list-style-type: none"> • Carte geo-storiche • Reperti

	<ul style="list-style-type: none"> • storicamente la società come sistema organizzato 	<ul style="list-style-type: none"> • iconografici e consulta testi di vario genere, manualistici e non, cartacei e digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi cartacei e digitali <p>Classe IV:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà della Mesopotamia, le civiltà fluviali e le civiltà del mare <p>Classe V:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La civiltà greca • I popoli italici • La civiltà etrusca • La civiltà romana • I popoli barbarici
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone, con coerenza, conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della discipline 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico • Disegni, schemi, tabelle e mappe
Scuola Secondaria di I grado	STORIA		
	Classe I		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo consapevole 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca gli elementi storici nello spazio e nel tempo • Riconosce i nessi causa-effetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Periodizzazione (Linea del tempo) • Cronologia e carte storico-geografiche
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti acquisiti per interpretare storicamente la società come sistema organizzato 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa gli strumenti propri della disciplina • Utilizza fonti di diverso tipo 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti principali della storia antica e medievale
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone gli argomenti storici in modo semplice e coerente 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico 	
Scuola Secondaria di I	STORIA		
	Classe II		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo consapevole 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca autonomamente gli elementi storici nello spazio e nel tempo • Individua i nessi causa-effetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Periodizzazione (Linea del tempo) • Cronologia e carte storico-geografiche
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti acquisiti per interpretare 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa gli strumenti propri della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti principali della storia moderna 	

	<ul style="list-style-type: none"> • storicamente la società come sistema organizzato 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza fonti di diverso tipo 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone e organizza gli argomenti storici in modo coerente 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico
Scuola Secondaria di I	STORIA		
	Classe III		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo consapevole 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca gli elementi storici nello spazio e nel tempo in modo consapevole • Stabilisce i nessi causa-effetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Periodizzazione (Linea del tempo) • Cronologie e carte storico-geografiche
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti acquisiti per interpretare storicamente la società come sistema organizzato 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa con autonomia gli strumenti propri della disciplina • Utilizza e confronta fonti di diverso tipo 	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti principali della storia contemporanea
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone e argomenta gli argomenti storici in modo coerente facendo collegamenti interdisciplinari 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico 	
Scuola Infanzia	RELIGIONE CATTOLICA (IL SE' E L'ALTRO)		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare nel vissuto il senso religioso degli avvenimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che il Creato è stato affidato all'uomo da Dio • Conosce Gesù attraverso le parabole 	<ul style="list-style-type: none"> • Noi e il mondo creato • Messaggio evangelico di Gesù
<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare alcuni linguaggi simbolici e figurativi delle tradizioni e della vita cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre i segni, simboli e personaggi del Natale e il significato del Presepe nella tradizione cristiana • Intuisce il significato cristiano della Pasqua 	<ul style="list-style-type: none"> • Natale • Pasqua nell'ultima cena 	

	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare ed apprezzare valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità 	<ul style="list-style-type: none"> Scopre la Chiesa come comunità cristiana e le somiglianze e le differenze che accomunano i bambini di tutto il mondo 	<ul style="list-style-type: none"> Gesù segno di amore, fratellanza e di pace
Scuola Primaria	RELIGIONE CATTOLICA		
	Tutte le classi		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> Ricerca nel vissuto il senso religioso degli avvenimenti 	<ul style="list-style-type: none"> Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e stabilisce un'alleanza con gli uomini Ricostruisce la storia della salvezza attraverso figure significative nel Vecchio e nel Nuovo Testamento 	<ul style="list-style-type: none"> Un dono stupendo: il creato Dio crea e l'uomo costruisce Origini del mondo: Dio e la scienza Risposte ai perché della vita Abramo, Isacco, Giacobbe Segni e parole di salvezza Annuncio di una grande gioia Natale Gesù è Risorto
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi delle tradizioni e della vita dei cristiani 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari 	<ul style="list-style-type: none"> Tradizioni natalizie e pasquali 	
<ul style="list-style-type: none"> Rispettare ed apprezzare valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> Gesù insegna l'amore Mondo come luogo di amicizia e di pace Grandi religioni: conoscenza e dialogo interreligioso 	
Scuola Secondaria di I	RELIGIONE CATTOLICA		
	Classe I		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Ricerca nel vissuto il senso religioso degli avvenimenti 	<ul style="list-style-type: none"> Riflette sulla conoscenza di se, degli altri e del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> Uomo e religione 	
<ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare linguaggi simbolici e figurativi delle tradizioni e della vita cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce nelle opere artistiche, musicali e letterali in cui compare la presenza di Cristo. 	<ul style="list-style-type: none"> Figura e opera di Gesù di Nazareth Cristo nell'Arte, nella musica, nella letteratura Bibbia come testo sacro 	

	<ul style="list-style-type: none"> • 		<ul style="list-style-type: none"> • Religioni monoteiste e politeiste
	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare ed apprezzare valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le radici cristiane della cultura italiana 	<ul style="list-style-type: none"> • L'uomo e la sua crescita • Esperienza religiosa ebraico cristiana • Rapporto tra IRC e patrimonio culturale Italiano
Scuola Secondaria di I grado	RELIGIONE CATTOLICA		
	Classe II		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare nel vissuto il senso religioso degli avvenimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le tappe iniziali della Chiesa e il contributo culturale dato da essa 	<ul style="list-style-type: none"> • Origini della Chiesa • Chiesa nella Storia. Eventi fondamentali: Monachesimo, Scisma di Oriente, Riforma e Controriforma
	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare linguaggi simbolici e figurativi delle tradizioni e della vita cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i segni e i simboli della Chiesa 	<ul style="list-style-type: none"> • Segni e linguaggi della fede nella Chiesa
<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare ed apprezzare valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la presenza della Chiesa nelle tappe della vita 	<ul style="list-style-type: none"> • Momenti della Vita dell'Uomo: nascita, morte, famiglia, condivisione 	
Scuola Secondaria di I grado	RELIGIONE CATTOLICA		
	Classe III		
	Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare nel vissuto il senso religioso degli avvenimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il bene, la libertà, la difesa della vita, la felicità nell'ottica cristiana • Riflette sulle domande esistenziali 	<ul style="list-style-type: none"> • Etica e valori provenienti dalla fede • Uomo e domande di senso
	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare linguaggi simbolici e figurativi delle tradizioni e della vita cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta i segni e i simboli della Chiesa (Sacramenti, Celebrazioni, feste, stile architettonici delle chiese) 	<ul style="list-style-type: none"> • Segni e linguaggi della fede nella Chiesa
<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare ed apprezzare valori 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce come la fede ha influenzato la cultura 	<ul style="list-style-type: none"> • Fede e cultura 	

	religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità	<ul style="list-style-type: none">• Confronta i valori che il Cristianesimo e le altre religioni consegnano all'uomo: Islam, Ebraismo, Buddismo	<ul style="list-style-type: none">• Dialogo della Chiesa con il mondo	
--	--	---	---	--